摛藻堂四庫全書薈要

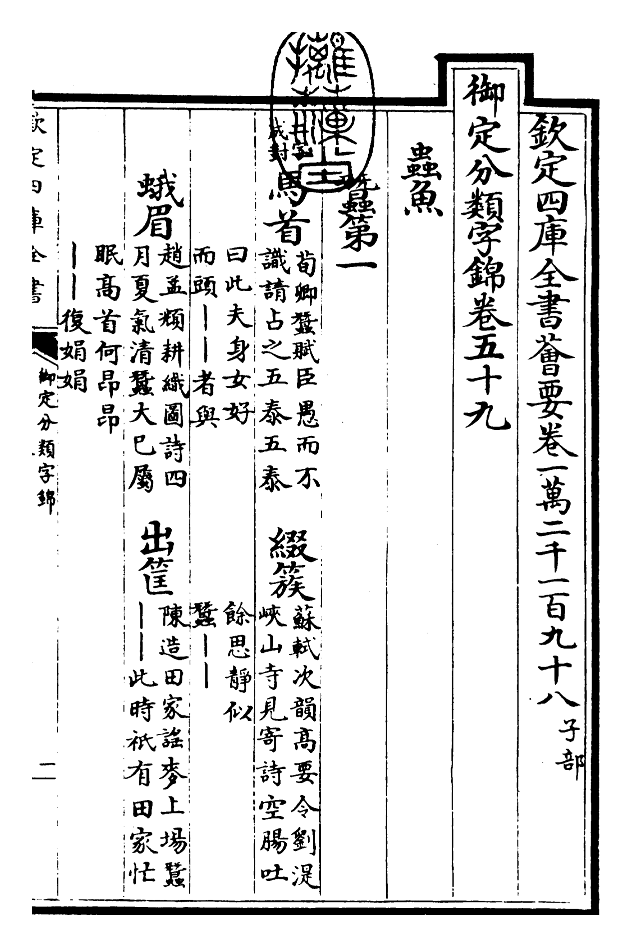
子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定分類字錦卷五十九

詳校官中書臣劉源溥



欽定四庫全書薈要卷一萬二千一百九十八　子部

御定分類字錦卷五十九

蟲魚

蠶第一

馬首　荀卿蠶賦臣愚而不識請占之五泰五泰曰此夫身女好而頭馬首者與

綴簇　蘇軾次韻高要令劉湜峽山寺見寄詩空腸吐餘思靜似蠶｜｜

蛾眉　趙孟頫耕織圖詩四月夏氣清蠶大已屬眠高首何昂昂｜｜復娟娟

出筐　陳造田家謠麥上場蠶｜｜此時祗有田家忙

作繭 爾雅蟓桑繭注食桑葉||者即今蠶

孕絲 本草蠶|||蟲也

二字備用

仄六德 詹曝偶談楊廉夫嘗論蠶有||衣被天下生靈仁也食其食死其死以答主恩義也身不辭湯火之厄忠也必三眠三起而熟信也象物以成繭色必尚黄素智也繭而蛹蛹而蛾蛾而卵卵而復繭神也此||也

成幕 魏書靈徵志高祖太和十年七月幷州治中張萬壽表建興濩澤縣民賈日成以去四月中養蠶有絲網||中有卷物似絹帶長四尺廣三寸濞上復得黄繭二狀如履形

八輩 永嘉郡記永嘉有||蠶蚖珍蠶二月績柘蠶四月初績蚖蠶四月績愛珍五月績愛蠶六月末績寒珍七月末績四出蠶九月初績寒蠶十月績凡蠶再熟者前輩皆謂之珍

蠶蟻 徐照春日曲中婦掃||挈籃桑葉間

惡濕 禮記

桑於公桑風戾以食之疏風戾以食之者戾乾也凌早采桑必帶露而濕蠶性｜｜故乾而食之

蠶出 許渾春日題韋曲野老村舍詩鶯啼幼婦懶｜｜小姑忙

似蠋 韓非子蠶｜｜人見蠋則毛起然而婦人拾蠶利之所在則忘其所惡

蠶簇 蘇舜欽田家詞雨多蕭蕭｜｜寒蠶婦低眉憂繭單

蠶稼 彙雅｜｜猶云麥秋所以志時令也

三幼 陸游幽居初夏詩婦喜蠶｜｜兒誇雨一犁自註鄉中謂蠶眠為幼

蠶忌 范成大晚春田園雜興詩三句｜｜閉門中鄰曲都無步往蹤

雪繭 趙孟頫題耕織圖詩老蠶成｜｜吐絲亂紛紛

最巧 賈氏說林蠶｜｜作繭往往遇物成形有寡女獨宿倚枕不寐私傍壁孔中視隣家蠶蘿箔明日蠶都類之雖眉目不甚悉而望去隱然似愁女蔡邕見之厚價市歸繰絲製琴絃彈之有憂愁哀慟之聲問女琰琰曰此寡女絲也聞者莫不墮淚

平珥絲 淮南子蠶——而商絃絶注弄絲
於口商音清絃細而急故先絶也 懷絲 晉無名
氏蠶絲
曲春蠶不應老晝夜常——
何惜微軀盡纏綿自有時 天蠶 粵志——出陽江其
食必樟楓葉歲三月
熟醋浸之抽絲長七八尺色如金堅韌異常以作
蒲葵扇緣名——絲亦有成繭者大於家蠶數倍 紅蠶
陸龜蒙雜諷詩——
緣枯桑青繭大如甕 野蠶 後漢書光武帝紀——成繭
被於山阜人收其利焉 于濆
——詩——食青
桑吐絲亦成繭 火蠶 杜陽雜編——綿出炎洲絮衣
一襲用一兩稍過度則熇蒸之
氣不可近也又嵇康答難養生 花蠶 吳下田家志五日
論——十八日寒蠶三十日
寒食便下田寒食
過了無時節娘 吳蠶 胡天游春詞碧紗牕下無
養——郎種田
消息閑數——幾筒生 金蠶
杜陽雜編碧玉蠶絲永泰元年東海彌羅國所貢云其國
有桑枝幹盤屈覆地而生大者連延十數頃小者蔭百畝

其上有蠶可長四寸其色
金其絲碧亦謂之｜｜**秋蠶**元好問｜｜詩室人筐
中無寸縷一箔｜｜課
諸
女**神蠶**王建簇蠶辭｜｜急作莫
悠揚年來為爾祭神桑**冰蠶**拾遺記員嶠
山有｜｜長
七寸黑色有角有鱗以霜雪覆之然後作繭長一尺其色
五彩織為文錦入水不濡以之投火經宿不燎唐堯之世
海人獻之堯
以為黼黻**三眠**本草蠶其蟲屬陽喜燥惡濕食而不
飲｜｜三起二十七日而老楊萬里
和仲良春晚即事詩一
犁關五秉百箔候｜｜**蠶蟲**原化傳拾遺稽聖賦曰安
得有女感彼死馬化為｜
｜衣被
天下

三字
成對**馬同氣**周禮馬質禁原蠶
注原再也天文辰**縱相屬**
為馬蠶書蠶為龍
精月直大火則浴**橫交連**楊泉蠶賦至於再宿
三日乃開闔啟房是

其種是蠶與｜｜瞻是觀方者四張員
｜物莫能兩大禁者紆盤縱者相屬｜
再蠶者者｜
為傷馬｜

蛾變形論衡蠶食桑老績
而為繭繭又化而
為蛾｜有兩
翼｜去蠶｜

三字備用

瓜自成被玉海祥符元年五月丙戌內出酸棗民程矩家
蠶｜｜｜付朝堂示百官輕黄密綴非人力可
及

易脫殼趙孟頫題耕織圖詩蠶
出｜｜｜絲纊亦倍收

繭無罅繼古叢編
蠶之成｜
｜｜可尋

食若駿梅堯臣蠶具詩魯葉
大如掌吳蠶｜｜｜

無牝牡荀卿蠶賦
有父母而
｜｜｜者與

平紙上生 劉瞻春郊詩寒食歸寧紅袖女外家｜｜看蠶｜

再眠蠶 海錄碎事｜｜｜言將老也又高啟養蠶詞二眠蠶起食桑多陌頭桑樹空枝柯

獨繭蠶 謝翱擬古寄何大卿詩但得｜｜｜飼之扶桑陰

食柘蠶 零陵總記｜｜之｜其絲以冷水繰之謂之冷水絲可為琴瑟絃蓋縻絲之類

四字成對

圓身方腹 揚泉蠶賦｜｜列足雙俱

仰騰伏跌 揚泉蠶賦逍遥偃仰進止自如｜似龍｜｜似虎｜

喜溫惡雨 荀卿蠶賦夏生而惡暑｜而｜｜喜溫一作疾濕

生火藏秋 續漢書五行志時則有蠃蟲之孽注鄭玄曰蠶螟蟲之類蟲之｜於｜而｜於｜者也

四字備用

仄脣吻默運沈朝煥春蠶作繭賦憑||以||不手足而自營

葉稠足倴山樵暇語桑槿詩||蠶||花盡蝶休糧石田謂其景不得留美物不得匿情信然

藏身形化蜩笑偶言繭蠶出也而蠶非繭則不能||以||

龍頸驥喙閔鴻蠶賦體||而邁傲素于羔羊

食聲如雨蘇轍題王生畫三蠶詩||蠶||||但食無復知

蛹母蛾父荀卿蠶賦||以為||以為||三俯三起事乃大已夫是之謂蠶理

三俯三起見上

饑蠶作室註埤雅蠶陽物也惡水食而不飲再蠶謂之原蠶一名魏蠶今以晚葉養之先王之法禁焉淮南子曰為其殘桑也鄭云蠶與馬同氣然則原蠶有禁非特欲以護桑又以害馬故也今蠶㚝馬迹亦其驗與里俗謂之夏蠶亦曰熱蠶亦曰晚蠶太元曰紅蠶緣於枯桑其繭不黃蓋蠶足於葉三俯三起二十七日而蠶已老則紅故謂之紅蠶紅蠶以繭

自衣亦或謂之室易林曰｜｜｜｜是也 食而不飲｜｜淮南子蠶｜｜二十七日而化

平苑窳婦人 續漢書禮儀志皇后帥公卿諸侯夫人蠶祠先蠶禮以少牢注漢舊儀曰春桑生而皇后親桑於苑中蠶室養蠶千薄以上祠以中牢羊豕今蠶神曰｜｜｜｜寓氏公主凡二神 食葉還絲

潘緯蠶婦吟｜君筐中｜｜君機上｜ 繭不庇身 白居易禽蟲詩蠶老｜成｜｜｜蜂饑蜜熟屬他人

冬伏夏游 荀卿蠶賦｜｜而食桑而吐絲 滿簇如雲 高啟養蠶詞三姑祭後今年好｜｜｜｜繭成早

縮身自藏 歐陽修鎮陽讀書詩有似蠶成繭｜｜思｜｜ 緣屋吐絲 彙雅宣和間新喻蔡氏簇蠶不繭｜｜｜｜成綴長丈餘廣數尺奕奕正黃厚薄如一鄉人以為祥賦詩盈軸有一聯云園客有絲難比甕鮫人無紵自成綃

委蛻若蟬 沈朝煥春蠶作繭賦躑躅兮若

蜎||分||方燠桑萌西疇常言惟天生人隨賦以禄蠶|而|先|兒脫胞而乳已生如形聲響應

從老得紅沈朝煥春蠶作繭賦之符二十七日|||

細如牛毛趙孟頫題耕織圖詩三月蠶始生纖|||

屢化如神荀卿蠶賦有物於此儀儀兮其狀|||功被天下為萬世文禮樂以成貴賤以分養老長幼待之焉而後存

肺腸金絲釋惠洪春去歌吳蠶睡起未成繭||已作||光

五色神蛾仙女傳園客妻神女也園客者濟陰人也常種五色香草積數十年服食其實忽有|||集香草上客收而薦之以布生華蠶焉至蠶出時有一女自來助客養蠶亦以香草飼之蠶壯得繭百三十枚大如甕每一繭繅六七日乃盡繅訖此女與園客俱去濟陰至今有華蠶祠焉

有絲而蛾淮南子食葉者|||註蠶是也

蜂第二

二字成對

腰細 李商隱蜂詩宓妃丨丨纔勝露趙后身輕欲倚風紅壁寂寥崖蜜盡碧簷迢遞霧巢空

蜜口

香鬚 劉克莊蜂詩蜜口喧春好信通為花評品嫁東風丨丨黏得飛英去疑是纏頭利市紅

身輕 韓偓南安寓止詩蝶矜翅暖徐窺草蜂倚丨丨凝看花凝去聲

玉室

金房 郭璞蜜蜂賦於是迴鶩林篁經營堂窟繁布丨丨疊構玉室

露酒

花糧 楊萬里蜂兒詩蜜蜂不食人間倉玉露為

聚暗

酒｜
為｜

分喧　謝翱蜂詩聚暗移花幄｜｜割蜜煙閑房無處著應架井泉邊

輸國

供王　楊萬里蜂兒詩蜜成萬蜂不敢嘗要輸蜜國｜蜂｜

二字備用

仄垂顙　埤雅蜂其毒在尾｜屬｜如鋒故謂之蜂

叢瑣　郭璞蜜蜂賦有｜｜之細蜂亦策名於羽

蜂鼻　唐彥謙菊詩雪菊金英兩斷腸蝶翎｜｜帶清香

作蠟　蘇軾蠟梅詩蜜蜂採花｜黃｜

分子　顧清首夏即事詩蜜房｜｜蜂初靜

習釀　薛士隆唐風賦上無醅摧之禁民｜｜以成風醞百花而家給亶公私之大同

懸甕　劉詵蜂賦於是甕甕窺竅翁翁入洞斜縈偃月大耴｜｜將卜

食以告遷亦相時而後動

聲樂 白居易和微之四月一日作蜜熟蜂｜｜

衛主 王禹偁蜂記擁王而行似｜｜也王所不螫似遵法也

遵法 見上註

有課 李俊民蜂詩｜｜常輸蜜無春不到衙

平蜜脾 埤雅採取百芳釀蜜其房如脾今謂之｜｜

貞蟲 淮南子｜｜之動以毒螫注｜｜細腰蜂蜾蠃之屬無牝牡之合而有毒故能螫郭璞蜜蜂賦嗟品物之蠢蠢惟｜｜之朋族

造甘 梅堯臣蜂詩｜｜為利乃自取

飲香 沈佺期芳樹樂府啼鳥弄花疎遊蜂｜｜遍

蜂臺 埤雅其王所居疊積如臺語曰｜｜蟻樓言｜居如｜蟻居如樓也

稚蜂 陸游蝸廬詩孤蝶惜衣晴曝粉｜｜貪蜜晚爭花

暖遊 杜甫晦日尋崔戢李封詩草芽既青出蜂聲亦｜｜

綵冠 禮記范則冠而蟬有緌註

范蜂也劉禹錫和郴州楊侍郎玩郡齋紫薇花詩游蜂駐｜｜舞鶴迷煙頂

長裾　薛士隆唐風賦王好細腰邦人謹飭王好｜｜邦人馮翼

相蜂　陰陽變化録蜂每歲三四月生黑色蜂名曰將蜂又名曰｜｜相蜂不能採花但能釀蜜

蠓螉　方言蜂燕趙之間謂之｜｜

落蘂　梅堯臣十月菊上蜂詩向蘂晚寒起｜｜無力飛

笛師　方言注穿竹木作孔有蜜者或呼｜｜

蜂雄　李商隱柳枝詩花房與蜜脾｜｜蛺蝶雌

從王　高啟臨頓里詩蜂去自｜｜

撲香　謝翺蜂詩｜｜黏絮落

守脾　梅堯臣蜂詩春風無主掾亂時分羣養子各｜｜

三字成對

花粘股　姜特立詩｜｜｜蜂｜重絮戀柳腰慵

棲香蘂　陸龜蒙春曉詩春庭曉景別清露花邐迤

粉上鬚　杜甫徐步詩整履步青蕪荒庭日欲

黃蜂一過慵夜夜｜｜｜

晡芹泥隨燕嘴蘂——蜂——

掇新英 元稹大雲寺詩新英蓬采掇荒草象耕耘

沾朝露 翁卷書隱者所居詩蜂———出鶴帶晚雲歸

翼汲水

股負香 劉詵蜂賦——分成丸翼汲水兮如杓

冒晚煙 釋貫休山居詩斷藥童穿溪蜂去採花蜂—

——歸

三字備用

仄金翼使 清異錄溫庭筠嘗得一句云蜜官———徧於知識無人可屬久之自聯其下曰花賊玉腰奴予以謂道盡蜂蝶

供蜜課 黄庭堅演雅詩老鶴銜石宿水飲犀蜂趨衙———

吟細韻 韋莊聽趙秀才彈琴詩蜂簇野花———蟬移高柳迸殘聲

蘭拱首 近蜂閒略蜂采百花俱置翅間

及股間惟丨花則丨入房以獻於王 **燒蜜引** 李賀惱公詩丨丨丨胡蜂 **花作米** 蘇軾

蜜酒歌真珠為漿王為醴六月田夫汗流泚不如春甕自生香蜂為耕耘丨丨丨 **穿牕紙** 韓偓贈隱

逸詩蜂丨丨丨塵侵硯鳥鬬庭花露滴琴 **分部伍** 元稹貉蜂詩搆脾丨丨丨嚼藥奉君親 **沾**

落絮 李俊民蜂詩弄晴丨丨丨帶雨護園花 **供和餌** 陸龜蒙寄茅山何道士詩蜂丨丨丨室人

寄買山錢餌一作飣山一作溪 **懸玉宇** 俞允文蜂詩叢棲丨丨丨疊搆隱金房 **懲野宿**

薛士隆唐風賦紉香葩以為佩惹衣芳而返處丨丨丨之王誅用不闕於外戶 **掇浮穎** 丘遲芳樹樂府

輕蜂丨丨丨弱鳥隱深枝

平上畫衣 張若虛代答閨夢還詩燕入窺羅幕蜂來丨丨丨 **掇花腴** 梅堯臣蜂詩為丨丨

丨為蠟蜜年年共割不我稽

花艷燒 王建原上新居詩雞脛日陽暖蜂狂丨丨

半腰 潘牥蜂詩長日去憑雙翅遠有時淡染丨丨丨

遶花心 韋應物與盧陟同遊永定寺北池僧齋詩晴蝶飄蘭徑遊蜂丨丨丨

梨花蜂 元稹蛒蜂詩梨笑清都月蜂遊紫殿春自註京師開元觀多丨丨丨

花間衙 瞿佑蜂房詩牖戶誰教各自開丨丨丨內海潮來

抱香歸 溫庭筠牡丹詩蝶繁經粉住蜂重丨丨丨又李郢春晚題山家詩燕靜銜泥起蜂喧抱藥回

蠟作家 楊萬里蠟梅詩蜜蜂底物是生涯花作饑糧丨丨丨

獵異香 俞允文蜂詩逐醉縈輕袂纏花丨丨丨

為花忙 李商隱夜思詩鶴應聞露警蜂亦丨丨丨

四字成對

逐風泛漾

門臨花圃

照日依微 梁簡文帝蜂詩逐風從泛漾｜｜乍｜｜知君不留眄銜花空自飛

架近松牕 潘牥蜂詩今歲分成第幾房剖松為屋蜜為糧門臨花圃身長逸｜｜｜｜蠟漸香

帶聲蘂上

連影香中 耿緯賦得寒蜂採菊蘂詩游颺下晴空尋芳到菊叢帶聲來蘂上｜｜在｜｜

四字備用

从遊觀天地 關尹子一蜂至微亦能｜｜｜乎｜｜

蜂王無毒 王禹偁蜂記商於象和寺

多蜂寺僧為予言之甚悉因問｜之有｜其狀何若曰其色青蒼差大於常蜂耳問何以服其衆曰王｜｜窠之始經必造一臺大如桃李王居臺上生子於中

千門萬戶 劉誅蜂賦｜｜環向四開 薔薇食邑 葛長庚觀物詩蜂占｜｜封｜｜司會｜｜

惰者必殺 劉誅蜂賦命黒衣之虎賁守重門而｜不以小大

採花似雨 蘇軾蜜酒歌君不見南園｜｜蜂｜｜天教釀酒醉先生

五常俱備 劉誅蜂賦豈知物微性至｜｜｜未容儕比於螻蟻而不識其事也可以証鬼神而質天地是故應期而朝信且禮也多思而營巧且智也效死不二志於義也割脾而施仁之惠也

翠微結落 郭璞蜜蜂賦爾乃察其所安視其所託恒據中而虞難營｜｜而｜｜

偷飲硯滴 楊萬里居秋日睡起詩小蜂得計南谿山欺儂睡｜｜晴窻｜｜乾

一蜂中處 戴表元義蜂行｜｜千｜最大正｜｜

百以次分來銜叢乇雜聚本無算勢若有制不敢譁

平一日兩銜 玉壺清話丁文果善射覆太宗一日置一物急令射之文果曰藹藹華華山中採花雖無官職｜｜啟之乃數蜂也

咀嚼華滋 郭璞蜜蜂賦｜｜釀以為蜜

花暖蜂喧 杜甫敝廬遣興奉寄嚴公詩風輕粉蝶喜｜｜蜜｜｜

一寸樓臺 元亭涉筆｜｜｜｜｜蜂窠也

響迅風雷 郭璞蜜蜂賦景翳曜靈｜｜｜｜

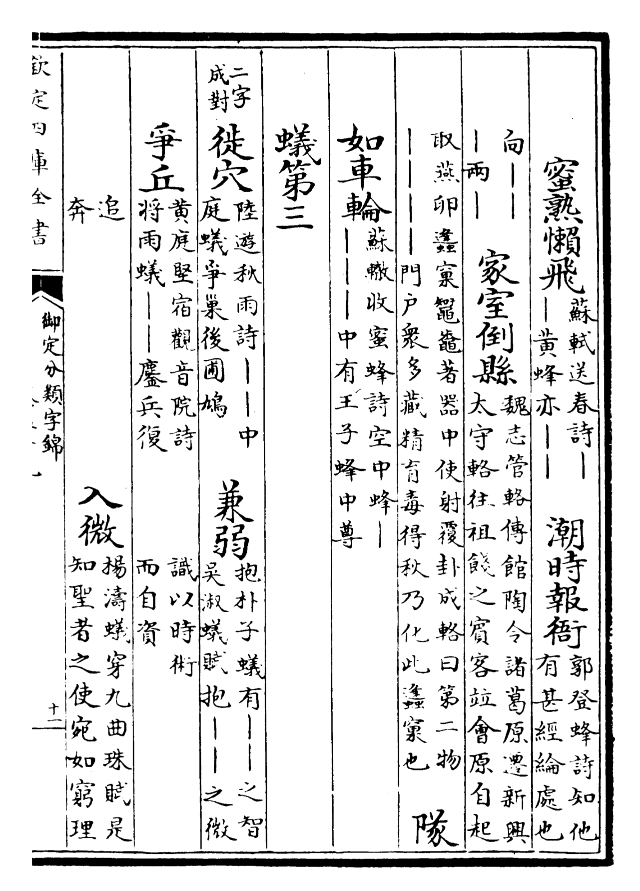
花落不窺 高適塞下曲君不見芳樹枝春｜｜盡蜂｜｜君不見梁上泥秋風始高燕不棲

小尾撲花 李賀南園詩春水初生乳燕飛黃蜂｜｜｜｜歸

霜露閉房 劉基雨中詩｜秋清蜂｜｜

陣如甲兵 劉詵蜂賦其聲也如鉦鼓之合節其｜也｜｜｜之成行

無花不纏 郭璞蜜蜂賦｜｜｜｜無樹不省



蜜熟懶飛 蘇軾送春詩｜｜｜黄蜂亦｜｜

潮時報衙 郭登蜂詩知他有甚經綸處也向｜｜｜兩｜

家室倒縣 魏志管輅傳館陶令諸葛原遷新興太守輅往祖餞之賓客竝會原自起取燕卵蠭窠鼅鼄著器中使射覆卦成輅曰第二物｜｜｜｜門戶衆多藏精育毒得秋乃化此蠭窠也

隊如車輪 蘇轍收蜜蜂詩空中蜂｜｜｜｜中有王子蜂中尊

蟻第三

二字成對

徙穴 陸游秋雨詩｜｜中庭蟻爭巢後園鳩

兼弱 抱朴子蟻有｜｜之智吳淑蟻賦抱｜｜之微識以時術而自資

爭丘 黃庭堅宿觀音院詩將雨蟻｜｜鏖兵復追奔

入微 楊濤蟻穿九曲珠賦是知聖者之使宛如窮理

拾粒 元稹蟻子詩陰霪煩擾攘||苦嚣諄

誠在小而罔遺俾||而有以蟻周遊而在內

慕羶 莊子羊肉不慕蟻蟻||羊肉羊肉||也吳

進必求身絲抽縷以貫中出如繞指隔青縈而

淑蟻賦體行磨以合度分性||而弗違

可見如遲繞而未已

依垤 李德裕蚍蜉賦若乃||緣壁淫淫奕奕其聚無聲其行無迹

土室

木糧 姚鉉諭白蟻文賦性至巧累土為室有嘴至剛

潰隄 韓非子千丈之隄以螻蟻之穴潰

嗑||為||

二字備用

仄時術 禮記蛾子||之註蛾蚍蜉也蚍蜉之子微蟲耳蚍蜉之所為其功乃復成大垤正義蚍蜉之子時時術學銜土之事而成大垤李德裕蚍蜉賦以||而不息故學者得而稱焉元稹蟻子詩||功雖細年深

禍亦成

飛蝗 爾雅螱|註有翅

打蝗 爾雅蟿||註赤駮蚍蜉

戴粒 符子東海有鼇馬冠蓬萊而遊於滄海羣蝗曰彼之冠山何異乎我之||易林蜱蜉||留不上山却推蹶頓乃傷其顏

善鬭 埤雅蟻||力舉等身鐵鬭輒酣戰不解有行列隊伍

凍蟻 蘇軾雪齋詩君不見峩嵋山西雪千里北望成都如井底春風百日吹不消五月行人如||

白蟻 本草||即蟻之白者一名螱一名飛蝗穴地而居蠹木而食因濕營土大為民害初生為蟻蟓至夏遺卵生翼而飛則變黑色尋亦隕死性畏蜉炭桐油竹雞蘇軾西新橋詩

赤蟻 梅堯臣||詞送楊叔武廣南招安南方獨有石鹽木||不敢躋||大若象潛荒穴洞人莫逢

木蟻 廣志有飛蟻有||古曰玄駒者也又有黑黃大小數種

虎 姚溶諭白蟻文蟻之白者號曰||族類蕃昌其來自古

蟻垤 王勃上武侍極啟抗五岳於詞峰如

蛇

臨｜

蟻塚 詩鸛鳴于垤毛傳垤｜｜也

蟻穴 揚雄幽州牧箴隄潰｜｜器漏鍼芒

赤幘 馮延登春雨詩砌下蟻歸依｜｜簾間燕入濕烏衣

角武 西湖志餘余近見杭州禽戲有曰螞蟻｜｜者其法揀細蟻黃黑二種各有大者為之將領揷旗為號一鼓對壘再鼓交戰分兵四鼓偃旗歸穴矣

蟻祖 粵志潮州大馬蟻山有｜｜廟歲五月羣蟻來朝有詠者云馬蟻山頭馬蟻朝年年五月趁江湖｜｜者主蟻之神之名猶周禮翨氏蟈氏之命其官者也土人以蟻害稼而載牲擊鼓致賽於｜｜蓋亦曰昆蟲毋作曰去其螟螣及其蟊賊以無害我田穉之意云爾

亞蚼蠓 方言蚍蜉齊魯之間謂之｜｜西南梁益之間謂之玄駒燕謂之蛾蛘

蛾蛘 見上注

玄駒 大戴禮十有二月｜｜賁｜｜也者蟻也賁者走於地中也

蚍蜉 爾雅｜｜大螘註俗

呼為馬||

蠪蟜 詞林海錯蟻名||一名石宮

石宮 見上注

養柑 雞肋編廣州民多種柑橘常患小蟲損食其實惟樹多蟻則蟲不能生故園戶之家賣蟻於人遂有收蟻而販者用猪羊脬盛脂其中張口寘蟻穴旁俟蟻入中則持之而去謂之||蟻

蟻宮 西京記長安化度廢寺內有礓石徑三尺餘孔穴通連若欄倚樓臺之狀號曰||昔有人見蟻金色其大若蜂乃掘地及泉因得此石

蟻樓 酉陽雜俎程執恭在易定野中見||高二尺餘

蠪虰 吳淑蟻賦爾乃辨其蚼蠓分此||

蟻封 孟子泰山之於丘垤趙岐注垤||也

三字成對

蟻若象 楚詞赤蟻若象玄蠭若壺些注言曠野之中有赤蟻其大如象又有大飛

經古蘚 姚合過無可上人院詩蟻行|||鶴毛

落深松

蜂腹大如壺皆有蠆毒能殺人吳淑蟻賦|||之九異聞鬭牛而靡虛

聽為牛

晉書殷仲堪傳孝武帝召為太子中庶子甚相親愛仲堪父常患耳聰聞牀下蟻動謂之牛鬭帝素聞之而不知其人至是從容問仲堪曰患此者為誰仲堪流涕而起曰臣進退維谷范成大問天醫賦|蟻|||視朱作

上枯梨

杜甫獨酌詩仰蜂粘落蘂行蟻|||

漏江海

困蛟鯨

元稹蟻子詩攻穿漏江海嚼食|||

緣高壁

避淺池

劉克莊穴蟻詩斷續緣高壁周遭|||

碧

三字備用

亾槐安國

異聞録東平淳于棼吳楚游俠之士曾以武藝補淮南軍裨將因使酒忤帥斥逐家住廣陵郡東所居宅南有大古槐一株枝幹修密清陰數畝生日與羣豪飲其下唐貞元七年九月沉醉致疾時二友人扶生歸臥堂東廡下解巾就枕昏然忽忽髣髴若夢見二紫衣使者拜曰———王遣小臣致命奉邀生整衣隨二使至門見青油小車駕以四牡左右從者七八扶生上車出戶至古槐穴而去使者驅入穴中忽見山川風候草木道路與人世甚殊前行數十里有郛郭城堞車輿人物不絕於路生左右傳呼甚嚴行者爭辟又入大城朱門重樓樓上有金書題曰大———旋有一騎傳呼曰王以駙馬遠降今且息東華館因前導而去俄見一門洞開生降車而入彩檻雕楹華木珍果列植於庭下几案裀褥簾幃肴膳陳設於庭上生心甚自悅復有呼曰右相且至生降階有一

入紫袍象簡趨前致賓主之儀曰寡君不以敝國遠僻奉迎君子託以姻親因請生同詣其所行可百步入朱門引生升廣殿御衛嚴肅中一人長大端嚴居正位素衣練服簪朱華冠左右侍者令生拜王曰前奉賢尊命不棄小國許令次女瑶芳奉事君子生俯伏不敢致詞王曰且就賓宇續造儀式右相偕生往館舍是夕羔鴈幣帛妓樂絲竹車騎禮物之用無不具備俄傳聲曰駙馬可進矣有執燭導引者數百至一門號修儀宮生降車輦拜揖讓升降一如人間徹障去扇見一女子號金枝公主年可十四五儼神仙中人既成婚情愛日洽榮遇日盛他日王召生曰吾南柯政事不理太守黜廢欲藉卿才康濟之便與公主同行生受命南去累夕達郡見雉堞臺觀佳氣鬱葱入大城門亦有大榜金書南柯郡城生下車省風俗問疾苦郡大治自是二十載風化廣被百姓歌咏王甚重之賜爵邑位台輔是歲妻公主薨生因罷郡赴國王一日命生曰卿離家已久可暫歸本里一省親識生愕然曰此乃家矣更何

歸焉王笑曰卿本人間家非在此生久之乃省悟前事涕泣請還王顧左右送生生再拜而出復見前二紫衣使者引至城外促出一穴二使者引生下車入門升階見已身臥於堂東廡之下生驚畏不敢前近二使大呼生姓名生遂寤見家之僮僕擁篲於庭二客濯足於榻斜日未隱於西垣餘樽尚湛於東牖夢中倐忽若度一世矣生嗟歎呼二客語之客共駭異因與生出外尋槐下穴生指曰此即夢中所經入處二客將謂狐魅之所為命僕荷斤斧斷擁腫折查枿依穴究之袤丈有大穴洞然明朗可容一榻上有積土壤似城郭臺殿之狀有蟻數斛隱聚其中中有小臺其色若丹二大蟻處之素翼朱首長可三寸左右大蟻數百輔之諸蟻不敢近此其王矣即｜｜｜都也又窮一穴直上南枝可四丈宛轉方中亦有土城小樓形羣蟻處其中即生所領南柯郡也追憶前事感歎於懷遂令掩塞如舊是夕風雨暴發旦視其穴遂失羣蟻莫知所去

南柯郡 見上註

穿無類 楊濤 蟻穿

九曲珠賦玆蟲也小而近智故可以丨丨丨之質

炭斷道 物類相感志烰丨丨行蟻自回

獨脚蟻 本草拾遺嶺南有丨丨丨一足連樹根下止能動摇不能脫去

能防患 劉克莊穴蟻詩穴蟻丨丨丨常於未雨移

撼大樹 韓愈調張籍詩蚍蜉丨丨丨可笑不自量

處蟄戶 吳淑蟻賦伊元駒之幽瑣兮丨丨丨而遊嬉

如偶語 劉禹錫和牛相公春日閑坐見懷詩階蟻相逢丨丨丨園蜂速去恐違程

平濕處生 元稹蟻子詩蟻子生何處偏因丨丨丨

穴蠹根 陸龜蒙秋日遣懷寄道侶詩蠹根延穴蟻蹤葉漏庭蟾

一拳宮 化書螻蟻之有君也丨丨丨之一與衆處之一塊之臺與衆臨之一粒之粟與衆蓄之一蟲之肉與衆咂之一罪無疑與衆戮之

繞磨行 晉書天文志周髀家云天圓如張蓋

地方如碁局天旁轉如推磨而左行日月右行隨天左轉故日月實東行而天牽之以西沒譬之於蟻行磨石之上磨左旋而蟻右去磨疾而蟻遲故不得不隨磨以左迴焉

李德裕蚍蜉賦戴粒而遊若巨鼇之冠神嶽——而——如日月之麗青天

有蝝蚳 元稹蟻子詩詎能分蚍壯馬得———

入盤盂 李德裕蚍蜉賦序此郡多蚍蜉余所居臨流實蕃其類或聚於衽席或—於——終日厭苦而不如可禦之術

濟師 李德裕蚍蜉賦嘗——之乏曾聞嬀德之羶

出奇膠 吳錄九真移風縣有土赤如膠人視土知蟻因墾土以木枝插其中則蟻緣而生漆折漆以染絜其色正赤所謂赤絜則此膠也郭璞蚍蜉賦———於九真流頳液其如血

鬧雨前 李商隱洞庭魚詩—若——蟻多於秋後蠅

審雨堂 搜神記夏陽盧汾夢入蟻穴見堂宇三間勢甚危豁題其額曰——

四字成對

行無遺迹

鷩不動埃 郭璞蚍蜉賦淫淫奕奕交錯往來行無遺迹——

進如旅雁

止若羣羊 李德裕蚍蜉賦生雖瑣細亦有行藏————之聚進如旅雁之翔

祁寒入隙

槊端刺肉 異苑桓謙大元中忽有人皆長寸餘悉被鎧持槊乘具裝馬從埳中出精光耀日遊走宅上數百為羣部障指麾更相撞刺馬旣輕快人亦便捷能緣几登竈尋飲食之所或有切肉輒來叢聚力所能勝者以槊刺取逕入穴中蔣山道士朱應子令作沸湯澆所入處寂不復出因掘之有斛許大

晏温出遊 李德裕蚍蜉賦值｜｜而｜｜當祁寒而入隙

聚如營洛

散似去邠 劉克莊穴蟻詩聚如營洛日｜｜｜｜時

封穴知雨 東觀漢記沛獻王輔善京氏易永平五年少雨上御雲臺自為卦以周易林占之其繇曰蟻｜｜

蟻死穴中

硯裏觀魚 纂異記有徐元之者夜讀書見武士數百騎升自牀之西南隅於花氊上置繒繳縱兵大獵飛禽走獸不可勝紀元之熟視轉分明有錯綵信旗擁赤幘紫衣者侍從數十至案之右有大鐵冠執鉞前宣言曰殿下將欲觀魚於紫石潭其先鋒後軍并甲士執

丨戸大雨將至以問輔輔對曰蹇艮下坎上艮為山坎為水山出雲為雨蟻穴居丨丨將至故以蟻為起興

寸壤得泉

韓非子管仲隰朋從於桓公伐孤竹行山中無水隰朋曰蟻冬居山之陽夏居山之陰蟻壤寸而仞有水乃掘地遂得水李德

戈戟者勿從於是赤幘者下馬與左右數百升元之石硯之上顧左右索漁具遂有罟網籠罩之類凡數百齊入硯中未頃獲魚百千頭元之寤既明乃召家僮於西牖掘地五尺餘得蟻穴如三石缶因縱火焚之靡有孑遺吳淑蟻賦槊端刺肉丨丨丨丨

裕蚍蜉賦覯封穴而知雨驗｜｜而｜｜

四字備用

仄萌陽潛出 郭璞蚍蜉賦感｜｜以｜｜將知水而封穴

卵生羽化 姚溶諭白蟻文嗟爾之巧則巧矣盛則盛矣然｜｜孳育而未息鑽椽穴柱不盡嚼而不已遂使脩廊為之空洞廣廈為之頹圮

善攻欀棟 元稹蟻子詩序巴蟻衆而｜｜往往木容完具而心節朽壞屋居者不省其微而禍成傾壓

吞舟是制 郭璞蚍蜉賦乃｜｜而｜｜無小大輿輕重因無心以致力果有象乎大勇

千門萬戶 姚溶諭白蟻文吾嘗窺其窟穴矣深閨邃閣｜｜｜｜離宮別館複屋脩廊

舉等身鐵 酉陽雜俎秦中多巨黑蟻好鬭俗呼為馬蟻次有色竊赤者細蟻中有黑者遲鈍力｜｜｜｜

有竊黃者最有兼弱之智

黃緣食案 李德裕蚍蜉賦或泮散於經筍或——於——

整若隊伍 酉陽雜俎成式兒時嘗戲以棘刺標蠅寘其來路比蟻觸之而返或去一尺或數寸纔入穴中者如索而出疑有聲相召也其行每六七有大首者間之————至徙蠅時大首者或翼或殿如備異蟻狀也

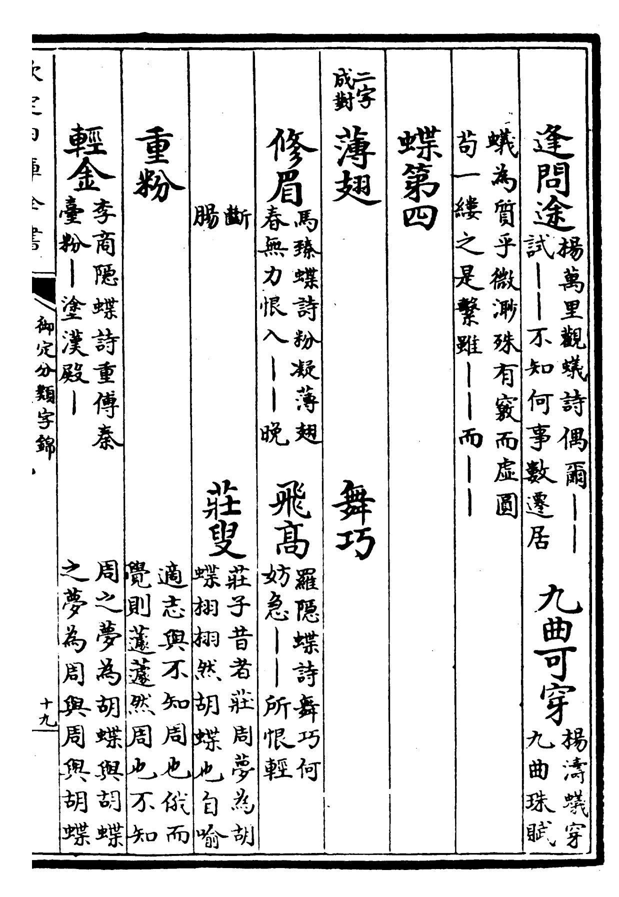
平性具五常 姚溶諭白蟻文爾形至微————其居親親無閨門同氣之關近於仁其行濟濟有君子遜畔之風近於禮有事則同心協力不約而競集號令信也未雨則含沙負土先事而綢繆智識靈也其徙羽化則空穴餞之於外有同室之義也

扛百足蟲 寓言外史出穴之蟻上垣籬而——之——有雅子臨穴而憎蟻以泥覆其上蟻雖欲返穴而安之亦不得已

蟻孔潰河 傅休奕口銘勿謂不然變出無間————溜穴傾山

壅土成峰 埤雅蟻將雨則出而————鸛鳥見之長鳴而喜

相



逢問途 楊萬里觀蟻詩偶爾——試——不知何事數遷居

九曲可穿 楊濤蟻穿九曲珠賦蟻為質乎微渺殊有竅而虛圓苟一縷之是繫雖——而——

蝶第四

二字成對

薄翅 修眉 馬臻蝶詩粉凝薄翅春無力恨入——晚斷腸

舞巧 飛高 羅隱蝶詩舞巧何妨急——所恨輕

重粉 輕金 李商隱蝶詩重傅秦臺粉——塗漢殿——

莊叟 莊子昔者莊周夢為胡蝶栩栩然胡蝶也自喻適志與不知周也俄而覺則蘧蘧然周也不知周之夢為胡蝶與胡蝶之夢為周與周與胡蝶

並住 吳融蛺蝶詩兩兩自依依南園煙露微住時須||飛處要交飛

追飛 司空圖漫書詩小蝶爾何競||不憚勞

怯露 袁凱新蝶詩||依芳蕙驚風入繡帷

依風 王建晚蝶詩粉翅嫩如水繞砌乍||

縈草 溫庭筠東郊行鬬雞臺下東西道柳覆斑騅蝶||

穿花 杜甫曲江詩||蛺蝶深深見點水蜻蜓

則必有分矣此之謂物化

韓生 寰宇記宋大夫韓憑娶妻美宋康王奪之憑怨王自殺妻陰腐其衣與王登臺自投臺下左右攬之著手化為胡蝶李商隱青陵臺詩莫許韓憑為蛺蝶等閑飛上別枝花陸龜蒙自遣詩昔聞莊叟迢迢夢又道||冉冉飛知有姓名聊寄問更無言語抱斜暉

歘歘

飛

二字備用

仄鴝掇 莊子烏足之根為蠐螬其葉為胡蝶胡蝶胥也化而為蟲生於竈下其狀若脫其名為｜｜注胡蝶蛺蝶也一名胥

素蝶 温子昇詠花蝶詩｜｜向林飛紅花逐風散

皓蝶 李商隱柳詩絮飛藏｜｜帶弱露黃鸝

鳳子 古今注蛺蝶一名野蛾一名風蝶江東呼為撻末色白背青者是也其有大如蝙蝠者或黑色或青斑名為｜｜一名鳳車一名鬼車生江南柑橘園中錢文薦蝶賦察烏足之共類審｜｜之同翔

紫蝶 李商隱二月二日詩花鬚柳眼各無賴｜｜黃蜂俱有情

鬼蝶 桂海虞衡志｜｜蛺｜大如扇四翅好飛荔子上

黃蝶 長孫佐輔尋山家詩主人聞語未開門繞籬野菜飛｜｜

水蝶 李羣玉湖閣曉晴寄呈從翁詩風烏搖徑柳｜｜戀幽花徑一作勁

冷蝶 吳仁壁鳳仙花詩香紅嫩綠共

開時｜｜飢蜂兩不知

蝶使 朱淑真恨春詩｜｜蜂媒傳客恨鶯挼柳線織春愁

避雀 劉孝綽詠素蝶詩隨風繞綠蕙｜｜隱青薇

麥化 搜神記｜｜之為胡蝶也羽翼生焉眼目成焉心智存焉此自無知｜｜為有知而氣易也

狂蝶 楊巨源郊居秋日酬奚贊府見寄詩暮色無｜｜秋華有嫩蔬

黑蝶 南史沈麟士傳麟士年已八十耳目猶聰明火下細書成二三千卷時人以為養身靜默所致製｜｜賦以寄意桂海虞衡志｜蛺｜大如扇橘蟲所化北人云元武蟬

幽蝶 司空圖重陽山居詩菊殘深處迴｜｜陂動晴光下早鴻

媚蝶 北戶錄鶴子草蔓花也春生雙蟲常食其葉土人收於奩粉間飼之如養蠶法老不食而蛻為蝶赤黃色女子佩之號為｜｜

蠹化 貢師泰新蝶詩杏樹生香｜｜成向人飛下不勝情

凍蝶 劉仲尹晚陰詩晚芳留｜｜疎木立飢禽

翎粉 溫庭筠春日野行詩蝶｜朝｜盡鴉背夕

陽多似錦皮日休雨中遊包山精舍詩異蝶時——幽禽或如鈿

平春駒採蘭雜志蛺蝶一名——蝶雌李商隱柳枝詩花房與蜜脾蜂雄蛺——縈叢韋應物首夏南園思舊里詩——蝶尚亂依閑鳥猶喧採香徐夤胡蝶詩最嫌神女來行雨愛伴西施去——輕便朱淑真新春詩鶯脣小巧——微煙裏蝶翅——細雨中弄晴馬定國寒食詩且伴——丁香過寒食——蛺蝶一雙雙香鬚王揉詠蝶詩——粉翅暖爭飛品物多情總屬伊晒衣曾鞏牆隅即事詩——風定還看蝶——蝶翎唐彥謙菊詩——蜂鼻帶清香交飛朱權宮詞寶殿晝長簾幙靜壯——丹花下蝶——鶯捎杜甫重過何氏詩花妥——蝶溪喧獺趁魚燕驚李建勳蝶詩潛被——還散柔鬚貢師泰新蝶詩寒觧薄翅乱偶因人逐入簾幃猶粘粉暖溢——始弄晴

悠揚 薛進長安春日詩王孫草上｜｜蝶少女風前爛熳花 **從風** 梁簡文帝詠蛺蝶詩復此

｜｜蝶雙雙花上飛 **輕黃** 陸游窻下戲詠何處｜｜雙小蝶翩翩與我共徘徊

三字成對

攢蘂粉 徐夤胡蝶詩風定只應｜｜｜夜寒 **翻羅幕** 李商隱蝙蝠雞麝鸞鳳等成篇韓蝶｜｜

長是宿花房 ｜曹蠅拂綺窻

駐花房 謝宗可蝶使詩曉穿竹徑應持節暖 **拂畫欄** 徐夤胡蝶詩冉冉雙雙｜｜｜佳人偷眼

｜｜｜欲繡衣 再三看

映日起 **終防雀**

因風歸 劉孝綽詠素蝶詩映日忽爭起｜｜ **不避風** 釋齊己胡蝶詩遠害終防雀爭先｜｜｜

乍共丨

三字備用

仙綵衣化 嶺南雜記羅浮志載仙蝶為仙人丨丨所丨大如盤而五色人得其繭蝶亦化出數白即有一蝶自來引之而去雖數千里之外藏之箱篋亦化去也

花留粉 梁簡文帝晚日後堂詩丨丨丨蛺蝶丨竹翳蜻蜓珠

香外舞 謝宗可蝶使詩採訪有心丨丨丨指揮無計日邊飛

飛相逐 杜甫進艇詩俱丨蛺蝶元丨丨盧頻蛺蝶行東園宮草綠上下丨丨丨

憂鶯吹 吳融蛺蝶詩草淺丨丨丨花殘惜晚暉

盤地舞 朱淑真晚春會東園詩蝶趁落花丨丨丨燕隨狂絮入簾飛

花裏活 張翥題趙仲穆竹枝雙蝶圖詩蛺蝶一生丨丨丨飛來還戀竹風涼

棲石竹 李賀屏風曲蝶丨丨丨銀交關水凝綠鴨瑠璃錢

大如燕 六朝錄劉子卿居廬山有五綵雙蝶來遊花上其丨丨丨夜間

有二女子曰感君愛花間之物故來相詣

寒斂翅 梅堯臣春寒詩蝶——方——花冷不開心

撲蝶會 清閑供二月十五日———

避鶯燕 高啟美人撲蝶圖詩乍過簾前尋不見却入深叢——

——**多花蝶** 范成大秋日田園雜興詩橘蠹如蠶入化機枝間垂繭似蓑衣忽然蛻作——翅粉纔乾便學飛

穿樹影 釋齊己胡蝶詩可尋———難覓宿花蹤

輕薄子 盧仝客答蛺蝶詩君是———莫窺君子腸

蘭堦蝶 錢珝春恨詩身輕願比———萬里還尋塞草飛

紫空戲 何遜石頭答庾郎丹詩黃鸝隱葉飛蛺蝶———

粘蓮蕋 皮日休胥口即事詩黑蛺蝶———紅蜻蜓裹菱花

爭煙蘂 陸龜蒙奉和襲美病中書情寄崔諫議詩庭前有蝶———簾外無人報水筒

趁暖戲 楊基秋日舟中見蝶詩———晴川依人上畫船

侵晨舞 李商隱清河詩燕來

從及社蝶
舞太侵晨

平江夏斑 酉陽雜俎劉魯封云滕王蛺蝶圖有名——大海眼小海眼村裏來菜花子

繞芳菲 謝宗可蝶使詩頒紅降紫———催就東西錦萬機

玉腰奴 清異録温庭筠嘗得一句曰蜜官金翼使徧於知識無人可屬久之自聯其下曰花賊———予以謂道盡蜂蜨

宿深枝 鄭谷海棠詩朝醉暮吟看不足羨他胡蝶———

蕙徑栖 謝宗可睡蝶詩花房舞罷春酣重———遲曉夢長

鬪飛高 陸龜蒙春思詩怨鶯新語澀雙蝶———

粉翅開 李商隱蝶詩孤蝶小徘徊翩翾———

一作團飛 施宜生平陽書事詩穿過水雲深密處馬前胡蝶———

過宋牆 宋祁蝶詩撲粉曾———王———一生身計託羣芳

弄晚花 何遜荅高博士詩幽蜨———清池映疎竹幽一作飛又

劉禹錫初夏曲寂寞孤飛蝶窺叢覓晚花

趂游絲 居節春晝詩草色一簾門半掩臥看雙蝶——

戀秋花 元稹景申秋詩蜻蜓憐曉露蛺蝶——

膩粉腰 金王詩話韓偓詩鵝兒嗄嗹雌黃嘴鳳子輕盈——不識鳳子定是何物問子姑以蝶應之問者依違而已退念藏書萬數不能貯心亦病也徐悟乃崔豹古今注耳謂蛺蝶大者為鳳子

繡羅衣 錢文薦蝶賦常與花氣無睽違兮幸得美人——兮

戲相追 袁翻思歸賦蝶兩——以——

飛南園 張協雜詩借問此何時胡蝶——

護粉塵 溫庭筠知道溪居別業詩花房透露紅珠落蛺蝶雙雙——雙雙一作雙飛

舞成行 王勃對酒春園作繁鶯歌似曲蹀蝶———

四字成對

飛高飛下 楊基即景詩桃花杏花紅白蒲

參差葉際

葉茳葉參差｜｜｜｜胡蝶行去行來鷺鷥

出沒花中 劉孝綽詠素蝶詩｜｜｜｜見參差葉際飛

尋艷尋香 鄭谷趙璘郎中席上賦胡蝶詩｜｜復｜｜似閑還似忙

粉消翅薄

香泠鬢拳 楊基秋日舟中見蝶詩粉消煙翅薄｜｜露｜｜

翅凝香粉

衣染媚黃 賈蓬萊詠蝶詩薄翅凝香粉新｜｜｜｜風流誰得似兩兩宿花房

四字備用

仄銀為鬚翅　葉嗣宗詠蝶詩———王為肌驅役春風不解肥

風迷戲蝶　晏殊春陰詩———閑無緒露浥幽花冷自香

青蟲脫殼　徐寅胡蝶詩縹紗———微不堪煙重雨霏霏一枝穠艷留教住幾處春風借與飛

染花生粉　馬祖常無題詩蛺蝶———白

粉為四體　盧仝蛺蝶請客詩———末———春風為生涯願得分飛去與君為眼花

影將花亂　李嶠三月奉教作蝶———虹文向水低

細眉雙聳　林逋蝶詩————敵秋毫荏苒芳園日幾遭

驚遺花蘂　姚合武功縣中作———蝶———遊蜂帶蜜香

折花驚蝶　包何和程員外春日東郊即事詩幾處———夢數家留葉待蠶眠

武帝侍從　袁堅志梁山有漢武帝廟至今有祭者往往有一二百胡蝶降祠所享其食近之不驚徹餕然後羣去時謂————捉之必致病

倚

風含媚 錢文薦蝶賦既——｜——以——仍映日其流光連任何處—｜｜｜來

金錢變化 瞿佑黃蝶詩遶籬野菜留

翅暈金

相逢成隊 釋齊己胡蝶詩分飛還獨出成隊偶相逢

碧 蘇軾鬼蝶詩雙眉卷鐵絲兩——｜——初來花爭妍忽去鬼無迹

平香裏徘徊 梁簡文帝詠芙蓉詩影前光照耀——蝶——｜又劉廷芝公子行花際徘徊雙蛺蝶池邊顧步兩鴛鴦

翅駕東風 輟耕錄中統初燕市有一胡蝶其大異常王和卿賦醉中天小令云掙破莊周夢兩——｜——三百處名園一采一箇空難道風流種諕煞尋芳蜜蜂輕輕的飛動賣花人搧過橋東

花盡情忙 陸龜蒙襲美見題郊居因次韻酬之詩池平鷗思喜——蝶——｜

拂綠穿紅 徐夤胡蝶詩——｜——麗日長一生心事住春光

飛近捉難 徐夤胡蝶詩莫言翼短——長——試向

花間|也|**隨花下實**陸龜蒙桃花塢詩願此作幽蝶得|||**露滴翅翻**劉滄經古行宮詩胡蝶翅翻殘露滴**穿入畫樓**李商隱蝶詩飛來繡户陰|||深**花茂爭來**梁簡文帝奉荅南平王康賚朱櫻詩||蝶||枝濃鳥相失來一作飛**迎風倒飛**姚合遊春詩弄日鶯狂語||蝶||勝**長被花牽**王安石蝶詩翅輕於粉薄於繒||||不自**帶雨飛難**姚合春晚雨中詩迎風鶯語澀||蝶||**輕憂雪融**李商隱蝶詩遠恐芳塵斷||艷||**細雨深藏**錢文僖蝶賦乘微煙乎遠出遇||矣||**和絮爭高**林逋蝶詩清露宿花應自得暖風||欲||

蚓第五

二字成對

詰屈

螾緣 東方虬蚯蚓賦東西詰屈南北||

孤韻 盧仝夏夜聞蚯蚓吟詩汝無親朋累汝無名利侵||似有說哀怨何其深

壯聲 任士林蚯蚓賦何||之激發而止作之誰歟

吐壤 范成大雲安縣詩蚓|無窮|人行不斷磯自註峽中蚯蚓之盛無如雲安江濱墳壤戢戢無際

穿隄 新論尺蚓||能漂一邑寸煙泄突致灰千室

二字備用

仄歌女 古今注蚯蚓一名蜿蟺一名曲蟺善長吟於地中江東謂之||或謂之鳴砌

鳴砌 見上

注

螼蚓 爾雅||豎蠶注即蛩蟺也疏||一名豎蚕即蛩蟺也廣雅曰蛩蟺蚯蚓也江東呼寒蚓

附引吴氏本草蚯蚓一名白頸螳螾一名丨丨　朐肕聞見後録夔州古名丨丨蚯蚓也至今其地多此物春秋時人苦寒熱疾謂之蚯蚓瘴云　紫蚓楊萬里明發青塘蘆包詩青塘無店亦無人只有青蛙丨丨聲　春蚓蘇軾龍尾硯歌粗言細語都不擇丨丨秋蛇隨意畫　文螾鮑照河清頌序朴牛丨丨爰定祥歷　幽咽范浚蚯蚓詩渠旁草鬱鬱草底蚯蚓鳴顔如抽繭絲丨丨得我聽　冬結禮記仲丨之月荔挺出蚯蚓丨任士林蚯蚓賦童子曰吁含化以濡不如抱枯含聲以吠不如丨丨彼固妄鳴之子亦妄聽之矣　善引埤雅蚓其為物不息引而後伸蠓善緣蚓丨丨

平土精郭璞蚯蚓贊蚯蚓丨丨無心之蟲　土龍埤雅蚓土精也一名蜿蟺一名丨丨　卻

行周禮梓人丨丨注丨丨螾衍之屬任士林蚯蚓賦彼丨丨之微息示土德於帝初　濕生東方虬蚯

蚓賦惟陰陽之播氣實萬類以呈形有微蟲之稟質應甲子而丨丨

無腸 蘇軾定惠院顒師為余竹下開嘯軒詩食土蚓丨丨丨亦自終夕叫

投魚 北史薛道衡傳陳使傅縡聘齊以薛道衡兼主客郎接對之縡贈詩五十韻道衡和之南北稱美魏收曰傅縡所謂以蚓丨丨耳

如蛇 楊萬里過陂子逕五十餘里喬木蔽天遣悶詩一事說來人不信蔽長如樹蚓丨丨

三字成對

雨垂見 **暑至鳴** 東方虬蚯蚓賦雨欲垂而乃見丨丨既丨而先丨

墾晞土 **飲淵泉** 說苑夫蚯蚓內無筋骨之强外無爪牙之利然下飲黃泉上丨丨丨丨所以然者何也用心一也 東方虬蚯蚓賦上食塵塊下丨丨丨

三字備用

仄孟夏出　禮記——之月螻蟈鳴蚯蚓出

化百合　化書賢女化為貞石蚯蚓——為——自有情而之無情也

無筋骨　盧仝夏夜聞蚯蚓吟詩夏夜雨欲作傍砌蚯蚓吟念爾——也應天地心

食槁壤　孟子夫蚓上——下飲黃泉

在泥穴　梅堯臣蚯蚓詩蚯蚓——出縮常似盈

平長夜歌　歐陽修鳴蟬賦至於汙池濁水得雨而聒兮飲泉食土——而——兮彼蝦蟇固若有欲而蚯蚓又何求兮

草根聲　梅堯臣蚯蚓詩螻蟈似相助——無停——

上深堂　杜甫秦州雜詩鸕鷀窺淺井蚯蚓——

聲苦長　梅堯臣雨中宿謝胥裴三君書堂詩穴蚓——流響入孤枕

四字成對

逶迤鱔屈

宛轉蛇行　東方虬蚯蚓賦乍逶迤而鱔屈或——而——

四字備用

仄

蟠屈泥土 王禹偁送馮尊師詩誰能似蚯蚓｜｜｜｜中

檢身止欲 物理論｜｜｜｜莫過於蚓此志士之所不及也

無心而慧 淮南子食土者｜｜注如蚯蚓之屬

物擊便曲 東方虯蚯蚓賦內乏筋骨外無手足任性行止｜｜｜｜

苔滑爭席 方岳次韻久雨詩｜｜蚓｜｜雲蒸蝸篆梁

自謂龍比 梅堯臣蚯蚓詩龍蟠亦以蟠龍鳴亦以鳴｜｜與｜｜恨不頭角生

森如植箭 五行記陳後主時隋軍至江蚯蚓盡出｜｜｜｜蓋陳氏水鄉也蚯蚓土蟲像也又陳氏自稱土德盡出者明傾其窟以曲歸直也是歲隋平陳

一竅五用 蠡海集蚯蚓二竅一前一後前竅雖一而備五用焉視聽嗅食歌蓋全受土氣以生也

人閒復寂 任士林蚯蚓賦｜｜｜｜之而｜｜夜中分而既停

平無口揚聲抱朴子蚓｜｜而｜｜　白頸紅斑酉陽雜俎上都渾瑊宅戟門外一小槐樹樹有穴大如錢每夏月霽後有蚓大如巨臂長二尺餘｜｜｜｜領蚓數百條如索緣樹枝幹及晚悉入穴或時衆鳴往往成曲　觸鹽囹全東方虬蚯蚓賦墐泥塗以自保｜｜滋而｜｜　得意自鳴任士林蚯蚓賦時則綠雨團陰碧雲漏晴江月流清｜｜｜｜　中斷自如任士林蚯蚓賦誤｜｜於斤斵而濡動之｜｜　呻吟天倪任士林蚯蚓賦彼且委形於天委和於壤聊以｜｜其｜｜不足係人間之俯仰

螢火第六

二字成對

燿夜古今注螢火一名｜｜　點的羅隱螢詩空庭夜未央｜｜度西牆

景天　廣雅||螢火燐也

悠揚　劉禹錫秋螢引夜空寂寞金氣淨千門九陌飛||

含彩　||

藏煙　駱賓王螢火賦化腐木而含彩集枯草而||

藏焰　李嘉祐詠螢詩向燭仍||投書更有情

穿幔　陳師道詠螢詩雖能||入已復受風回

浮光　葛長庚孤螢詩瞥然飛過銀塘面俯仰||幾點星

依帷　楊縉照帙秋螢詩飛影黄金散||縹帙開

隱映　趙蕃螢光照字賦||有餘寧虧武子之志熒煌如貫爰明倉頡之功

光淨

青熒　司馬札感螢詩愛爾持照書臨書歎吾道||

色幽蕭和螢火詩入玄夜而光淨出明燈而丨　一點光曾誤幾人老

丨

二字備用仄熠燿詩丨丨宵行毛傳丨丨燐也燐螢火也傳咸螢火賦感詩人之悠懷兮覽丨丨於前庭

宵燭古今注螢火一名景天一名熠燿一名燐一名丹良一名丹鳥一名夜光一名丨丨腐草為之食蚊蚋

即炤爾雅螢火丨丨注夜飛腹下有火疏螢火一名丨丨夜飛腹下有火蟲也季夏腐草為螢至秋而天沉陰數雨螢火夜飛之時也

丹鳥夏小正丨丨羞白鳥丨丨者謂丹良也白鳥者謂蚊蚋也其謂之鳥者重其養者也有翼者為鳥羞也者進也不盡食也陳章腐草為螢賦幾變青袍之色漸加丨丨之名

寒火癸辛雜識邵康節曰世有溫泉無丨丨昭德晁氏解曰陰能順陽而陽不能順陰也西京雜記載董仲舒曰水極陰

而有溫泉火至陽而有涼𦦨又抱朴子云水性純冷而有溫谷之湯泉火體宜熾而有蕭丘之寒𦦨然則火寒亦有之矣海水以杖擊之火星㸌然腐草化而為螢光可照物非｜｜乎

應候 徐夤詠螢詩欲知｜｜何時節六月初迎

挾火 埤雅螢字從熒省熒小火也傳曰螢戴火而寒有是哉一名｜｜一名據火大暑風

疏彩 趙蕃螢光照字賦餘光不滅能溫故而知新｜｜乍臨為積小而成大

曳火 周繇螢火詩亂飛同｜｜成聚却無烟

珠彩 楊億詠螢詩燈光透跳隙｜｜射清潯

螢爝 宋書孔覬傳覬轉署記室奉牋固辭曰覬少淪常檢本無遠植榮進之願何能忘懷若賓有｜｜增輝光景因其騰聲之日飛藻之辰也豈敢自求從容保其淡逸

微照 趙蕃螢光照字賦假螢爾之｜｜俟終焉而有成

平丹螢 梁元帝納涼詩白鳥翻帷暗｜｜入帳明

照書 晉書車胤傳車胤博學多通家貧不常得

油夏月則練囊盛數十螢**宵行**見熠燿註陳章腐草為
火以丨丨以夜繼日焉螢賦匪我愆期故分形
於夜朗自他有耀**點苔**高啟夜齋見螢詩拂竹緣莎
因易貌而丨丨復丨丨夜牕無月見飛來
流光徐寅詠螢詩丨丨堪在珠**草螢**蕭和螢火賦聊披
璣列為火不生揄揶中書以娛性悅丨丨
之夜**水螢**李子卿丨丨賦丨丨惟蟲惟蟲能天彼何為
翔而化草此何事而居泉項斯宿山寺詩山果
經霜多自落丨**濕螢**唐彥謙詠螢詩日下蕪城**風螢**
丨穿竹不停飛蒼莽中丨丨撩亂起衰叢
蔡松年秋夕詩丨**霏微**陳章腐草為螢賦厭**孤光**羅
丨開闔度松陰浥敗草丨丨夜螢隱
螢詩不思因腐**金螢**駱賓王秋螢詩玉虬**小明**陳章
草便擬倚丨丨分靜夜丨丨照晚涼腐草
為螢賦丨丨必俟其時**冒霜**司空圖有感詩歲闌
變待闔稍覩其類聚悲物我同是丨丨螢

三字成對

照聖典 北窻炙輠録黄致一初看科場方十三歲時出腐草為螢賦題未審有何事跡同場以其兒童易之漫告曰螢則有若所謂囊螢讀書草則有若所謂青青河畔又若所謂君子之德風小人之德草姑以此塞其責元非事實也致一乃用此為一聯云昔年河畔曾吻君子之風今日囊中復——

翻碎影

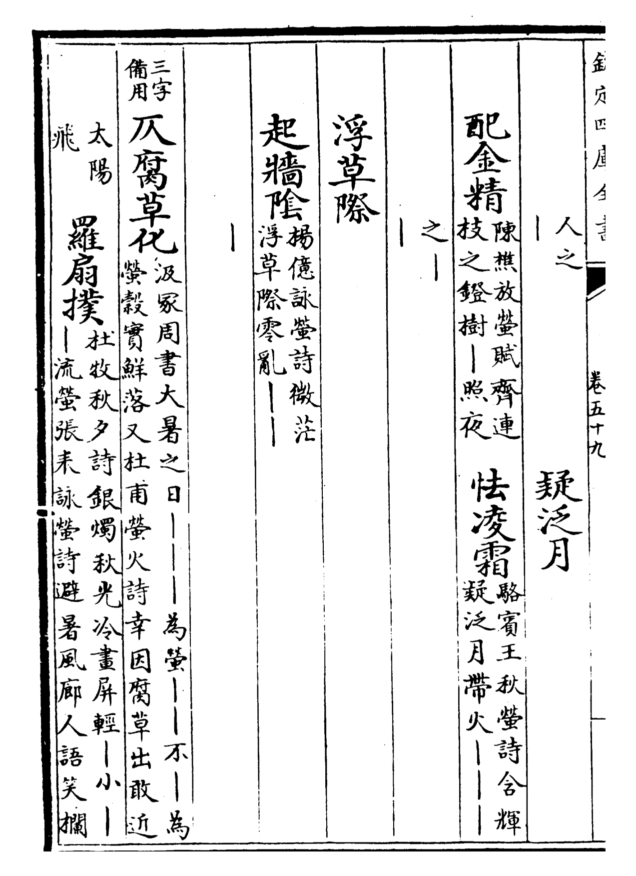
泛凝暉 楊宏貞螢光照字賦——於垂露翻碎影於雕蟲

燈下暗

雨中然 梁元帝詠螢詩到來燈下暗翻往——

棲碧蘚

綴青莎 謝宗可螢燈詩銀粟無煙棲碧蘚玉蟲留影——



人之|

疑泛月

配金精 陳樵放螢賦齊連枝之鐙樹|照夜

之|

|

怯凌霜 駱賓王秋螢詩含輝疑泛月帶火|||

浮草際

起牆陰 揚億詠螢詩微茫浮草際零亂||

|

三字備用

爪腐草化 汲冢周書大暑之日||為螢||不|為螢穀實鮮落又杜甫螢火詩幸因腐草出敢近

太陽

飛

羅扇撲 杜牧秋夕詩銀燭秋光冷畫屏輕|小||流螢張耒詠螢詩避暑風廊人語笑欄

下撲來 **照珠網** 劉禹錫秋螢引高麗罘罳
羅扇小 ——— 斜歷璇題舞羅幌 **自開闔** 蘇軾
自興國往筠宿石田驛南廿五里野人舍
詩夜深風露滿中庭惟有孤螢—— **流亂影** 李嘉祐詠
螢詩猶將—— **流光小** 虞世南詠螢詩的歷
—來此傍簷楹 ——— 飄颻弱翅輕 **照不遠**
韋縠才調集序雖秋螢之 **若陰火** 李子卿水螢賦近而
———而雕蟲之見自佳 察之—海底之——
遠而望也譬 **豈自鑠** 駱賓王螢火賦不貪熱而苟進每
山邊之寒燎 和光而曲全—如鎔金而——寧
學膏火 **粲階闥** 潘岳秋興賦熠燿—於 **互明滅** 劉禹錫秋
而相煎 ——兮蟋蟀鳴乎軒屏
螢引紛綸暉映——
—金爐星噴鐙花發
平點客衣 杜甫螢火詩未足臨 **亂稀星** 杜甫見螢火詩
書卷時能——— 忽驚屋裏琴書

冷復亂簷邊星宿稀　**傍林微**　杜甫螢火詩隨風隔幔小帶雨|||　**詎落灰**　楊縉照帙

秋螢詩忽聚還同色恒然|||　**弄輝輝**　杜甫見螢火詩却繞井欄添箇箇偶經花蘂|||

如金盤　異譜滁州魏生者夜乘馬過一山間見一物||相去甚邇生疑其為鬼且進且却既而漸迫不

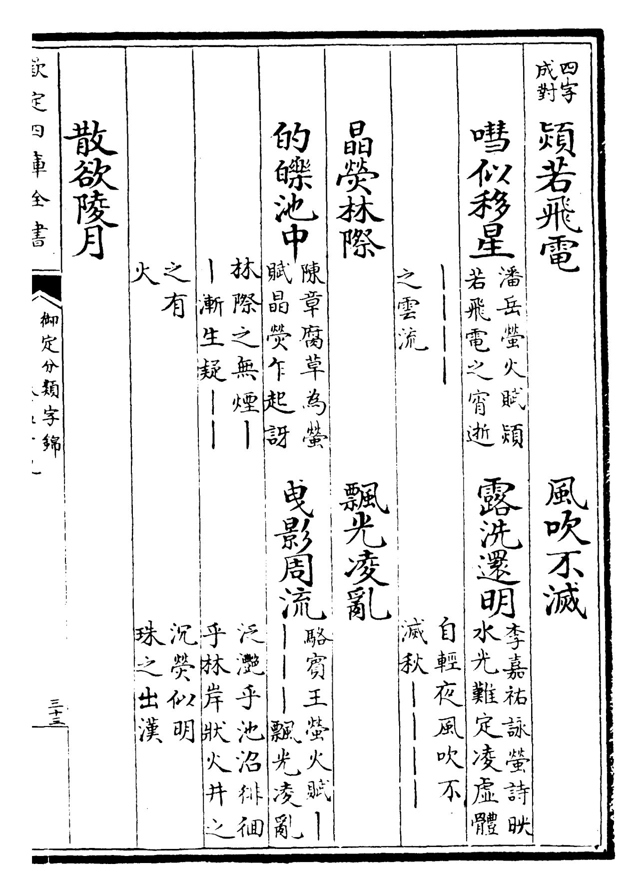
得已以鞭擊之墮地視之乃一螢也　**坐人衣**　杜甫見螢火詩巫山夜見螢火飛簾䟽巧入|||

抱夜光　潘岳螢火賦翔太陰之元昧|||以清遊　**千點光**　劉言史放螢怨樂府欲放時淚

沾裳衡籬落|||　**秋風驅**　梁簡文帝秋閨夜思詩初霜霣細葉|||亂螢驅一作吹　**夜**

色青　朱之蕃螢火詩天街扇撲流光亂書屋囊開|||　**拂席流**　韋應物夜對流螢作月暗竹亭

幽螢光|||



四字成對

熲若飛電 嘒似移星 潘岳螢火賦熲若飛電之宵逝｜｜｜｜之雲流

風吹不滅 露洗還明 李嘉祐詠螢詩映水光難定淩虛體自輕夜風吹不滅秋｜｜｜｜

晶熒林際 的皪池中 陳章腐草為螢賦晶熒乍起訝林際之無煙｜｜漸生疑｜｜之有火

飄光淩亂 曳影周流 駱賓王螢火賦｜｜｜｜飄光淩亂泛灩乎池沼徘徊乎林岸狀火井之沉熒似明珠之出漢

散欲陵月

低如試風 唐彥謙螢詩星散欲凌前檻月影｜｜｜北牕｜

四字備用

乃乘火而化 禮記季夏之月腐草為螢集說馬氏曰腐草為螢則木氣之餘｜｜｜｜也

朝陽戢景 傅咸螢火賦當｜｜｜而｜｜兮必宵昧而是征

含光內朗 駱賓王螢火賦既發暉而外融亦｜｜｜而｜｜

度月影斂 韋應物翫螢火詩｜｜纔｜繞竹光復流

光偏巖谷 隋書煬帝紀大業十二年五月壬午上於景華宮徵求螢火得數斛夜出遊山放之｜｜｜｜

逢雨逾煥 駱賓王螢火賦值衝飈而不烈｜霆｜而｜｜

八翅六足 拾遺記岱輿山螢火大如蜂聲如雀｜｜｜｜

處幽不昧 駱賓王螢火賦｜｜｜｜居照斯晦

望如可灼 沈旋詠螢

火詩｜之｜｜｜攬之徒有燿著人不熱梁元帝詠螢火詩｜｜疑｜｜集草詩無烟暗

飛自照杜甫倦夜詩｜｜螢｜｜水宿鳥相呼火齊宵映駱賓王螢火賦均｜｜之｜｜如夜光之暗投齊一作色集草疑燎沈旋詠螢火詩泊樹類奔星｜｜｜餘｜含明不

息揚緡照帙秋螢詩｜｜終｜｜夜月空徘徊臍間有火郭登詠螢詩｜｜｜只｜些兒｜月下星前少放光攢疑燒起李中題柴司徒亭假山詩螢影夜｜｜｜茶煙朝出認雲歸光

不周物駱賓王螢火賦爾其｜｜｜｜明以自資

平灼如隨珠潘岳螢火賦動集揚暉｜｜｜｜拂樹花生梁簡文帝詠螢火詩騰空類星隕｜｜｜若｜｜｜承乏華燈楊弘貞螢光照字賦是用聿求昭質｜｜｜｜在晦能

明傳咸螢火賦進不競於天光兮退||而||　煙遮點凝陸龜蒙螢詩風助流還急|||漸|

深叢獨明揚萬里早行見螢詩淺草時雙起|忽||情知耽月淡似欲照人行　飛

淡霧中馬戴汧上款舊友詩雁宿寒流上螢|||淡一作薄　若金在沙潘岳螢火賦熠

熠熒熒若丹英之照葩飄飄熲熲|流|之||　乍滅乍興駱賓王螢火賦||||或聚或散

居無定所習無常翫　乘時發揚羅隱螢詩抱影何卑細||忽||　臨池影雙祀少

瑜月中飛螢詩向月光還盡|||更|

蟬第七

二字成對　純潔傅休奕蟬賦美茲蟬之|||兮稟陰陽之　心淨沈鵬寒蟬樹詩|由飲露|響為逐風清

微

靈

清高 續漢書輿服志武冠諸武官冠之侍中中常侍加黃金璫附蟬為文謂之趙惠文冠注蟬居高飲潔口在腋下徐廣曰蟬取其｜｜飲露而不食

飲露 郭璞蟬贊潛蛻棄穢｜｜恒鮮萬物皆化人胡不然

含風 宋華蟬鳴篇彼蟬鳴矣於林之表｜｜飲

音清 范雲詠早蟬詩端綾挹霄液飛｜承露｜

嘒唳

翽翽 沈鵬寒蟬樹詩忝有｜｜分應憐嘒唳聲

纖細

身輕 沈鵬寒蟬樹詩入林慚纖細依樹愧｜｜

嘶月 許棠聞蟬詩報秋涼漸至｜｜思偏清

吟雲 方干聽新蟬寄張晝詩蘭栖朝咽露樹隱暝｜

｜

露以樂吾道

奮翼 傅休奕蟬賦忽神蛻而靈變兮｜輕｜之浮征

垂緌 褚玠風裏蟬賦｜玄｜而嘶定避黃雀而聲遷

催夏

迎秋 吳融聞蟬詩夏在先催過秋聯已被迎

二字備用

仄五德 陸雲寒蟬賦序昔人稱雞有五德而作者賦焉至寒蟬才齊其美而莫斯述夫頭上有緌則其文也

飾鬢

圖冠 馬吉甫蟬詩飾鬢裁新樣｜｜有舊名

應律 馬吉甫蟬詩則有｜｜初蟬含風自然其聲嘒嘒其翼翩翩

入琴 王由禮賦得高柳鳴蟬詩何言枝裏翳遂｜絲聲｜

含氣飲露則其清也黍稷不享則其廉也處不巢居則其儉也應候守節則其信也加以冠冕取其容也君子則其操可以事君可以立身豈非至德之蟲哉賦邁休聲之｜｜豈鳴雞之獨珍

齊女 古今注牛亨問曰蟬名｜｜者何荅曰齊王后忿而死尸變為蟬登庭樹嘒唳而鳴王悔恨故世名蟬曰｜｜也劉兼新蟬詩｜｜屏幃失舊容侍中冠冕有芳蹤

蔭柳 梁簡文帝聽早蟬詩乍飲三危露時｜五官｜

抱葉 賈島聽早蟬詩早蟬孤｜芳槐｜噪向殘陽意度秋

嘶澀 耿湋聽早蟬歌乍悲鳴兮欲長猶｜｜兮多斷

薄

蛻 淮南子蟬飲而不食三十日而蛻 梅堯臣秋日詠蟬詩｜｜聊依葉清聲已出林

長韻 褚澐賦得蟬詩繁吟如欲盡｜｜還相續

清素 曹植蟬賦惟夫蟬之｜｜兮潛厥類乎太陰在盛陽之仲夏兮始遊豫乎芳林

虛腹 梅堯臣秋日詠蟬詩｜｜曾何競常憂螳斧侵

競噪 張正見賦得秋蟬喝柳應

衡陽王教詩||長枝裏爭飛落木前

清激 傳休奕蟬賦||暢於遐邇兮時感君之丹心

晚急 劉禹錫答白刑部聞新蟬詩晴清依露葉||畏霞天

煩聒 張羽雨餘聞蟬詩||方自此稍待秋林清

淒切 釋齊己蟬詩分明晴渡口||暮關頭

薄羽 顏之推和陽納言聽鳴蟬篇短緌何足貴||不羞輕

急響 盧照鄰含風蟬詩高情臨爽月||送秋風

平旁鳴 周禮梓人以||者疏此即蟬也蟬鳴在脅

潔饑 抱朴子玄蟬之||不羨蜣蜋穢飽

伴吟 郭祥正立夏日示陳安國宣義詩晝永惟便睡蟬清稍||

蟬花 益部方物畧記||二川山林中皆有之蟬之不能蛻者至秋則花其頭長一二寸黃碧色治小兒瘈瘲又能已瘧

繁音 許棠聞蟬詩||人已厭朽殼蟻猶爭

春蟬 元稹||詩我自東歸日厭苦春鳩聲作詩憐化工不遣||

生及來商山道山深氣不平春秋兩相似
蟲豸百種鳴風松不成韻蜩螗沸如羹

秋蟬 列子公儀伯曰臣之力能堪——之翼古詩——鳴樹間玄鳥逝安適

寒蟬 陸雲——賦伊——之感運逕嘉樹以遊征

夜蟬 顏延之夏夜呈從兄散騎車長沙詩——當夏急陰蟲先秋聞

寒蜇 爾雅蜺寒蜩注——也似蟬而小青色

山蟬 鮑溶晚——詩——秋晚妨人語客子驚心馬亦嘶

馬蟬 爾雅蜩馬蜩注蟬中最大者為——

胡蟬 爾雅螗蜩注螗蜩者蝘俗呼為——江南謂之螗蛦䗛螗蜩俗呼為蟬似蟬而小鳴聲清亮者也

蝒蟬 本草——蜩蟬也不能鳴

蟬緌 禮記范則冠而——有——注如——有——不為范之冠也范蜂也正義緌謂蟬喙長在口下似冠之緌也蜂冠無緌而蟬口有緌緌自著蟬非為蜂設

鷩神 項斯閒蟬詩動葉復——聲聲斷續勻

細聲 方干聽新蟬寄張晝詩——頻斷續

審聽亦難分髣髴應移處從容却不聞

琴傳　王庭珪和胡觀光聞蟬詩鬢學風前翼——葉下聲

驚移　釋齊己蟬詩靜息深依竹——暫過樓

寒吟　潘岳秋興賦蟬嘒嘒以——兮雁飄飄而南飛

悠揚　許棠聞蟬詩騷屑隨風遠——類雷輕

蕭嘹　元稹遣興詩晚荷猶展卷早蟬遽——

三字成對

體素質

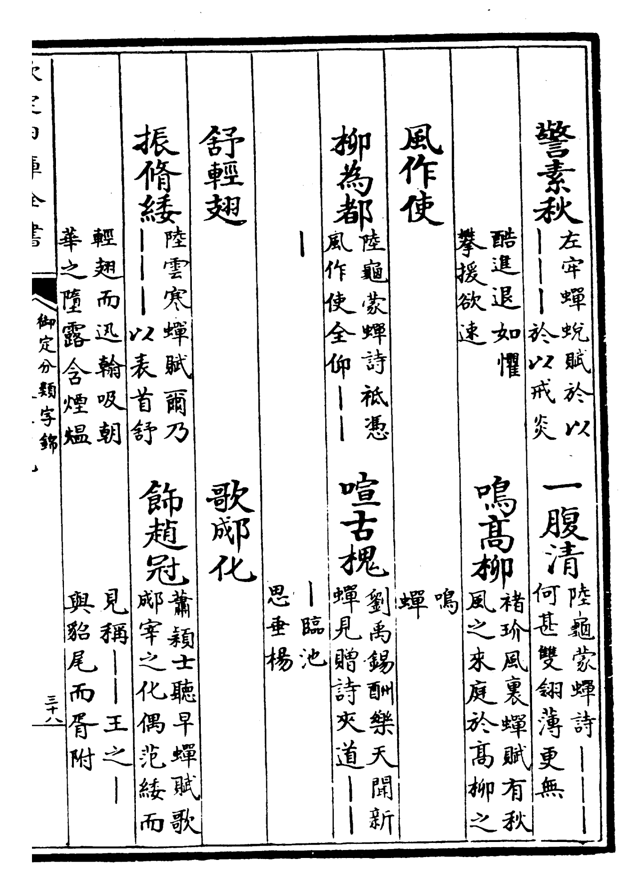
隱稠葉　曹植蟬賦——柔桑之兮快啁號以遁暑

養清心　馬吉甫蟬賦體素質而標儉———而扳萃

託高枝　馬吉甫蟬賦———以庇影竄密葉以流聲

鳴曉月　傅察夢覺詩蟬聲———孤枕夢如何

雙翎薄



警素秋 左牢蟬蛻賦於以｜｜｜於以戒炎酷進退如懼攀援欲速

一腹清 陸龜蒙蟬詩｜｜｜何甚雙翎薄更無

鳴高柳 褚玠風裏蟬賦有秋風之來庭於高柳之鳴蟬

風作使

柳為都 陸龜蒙蟬詩祗憑風作使全仰｜｜｜

喧古槐 劉禹錫酬樂天聞新蟬見贈詩夾道｜｜｜臨池思垂楊

舒輕翅

歌郕化

振脩緌 陸雲寒蟬賦爾乃｜｜｜以表首舒輕翅而迅翰吸朝華之墮露含煙熅

飾趙冠 蕭穎士聽早蟬賦歌郕宰之化偶范緌而見稱｜｜王之｜與貂尾而胥附

以夕餐

三字備用

仄趨高潔　埤雅蟬為其變蛻而禪故曰蟬舍卑穢｜｜｜其禪足道也

朽木化　酉陽雜俎蟬未蛻時名復育相傳言蛣蜣所化秀才韋翾嘗冬日掘樹根見復育附於朽處怪之村人言蟬固｜｜所｜也翾因剖一視之腹中猶實爛木

仙蟲社　清異錄唐世京城游手夏月採蟬貨之唱曰只賣青林樂婦妾小兒爭買以籠懸窻户間亦有驗其聲長短為勝負者謂之｜｜｜

五彩具　爾雅蜩蜋蜩注夏小正傳曰蜋蜩者｜｜

多遠韻　張子南安道中詩高蟬｜｜｜茂樹有餘陰

繰車響　梅堯臣雜詩鵲銜高樹蟬危脇｜｜｜

能尸解　歐陽修鳴蟬賦呼吸風露｜｜｜者耶

聲晚簇　釋齊己荆門病中雨後書懷寄幕中知己詩蟬｜｜｜枝枝急雲影晴分片片高

疑紡絡　馬吉

甫蟬賦｜｜｜之雙至似簫韶之九成 **驚嬾婦** 庾信小園賦｜｜而蟬嘶 **流曼響** 顏之推和陽納言聽鳴蟬篇作飄｜｜｜多含斷絕聲 **高難飽** 李商隱蟬詩本以｜｜｜徒勞恨費聲 **初伏噪** 李頻夏日盩厔郊居寄少府詩蟬從｜｜｜客向晚涼吟 **平剖背生** 爾雅蜩醜螗蜩疏蜩飛也蟲類能飛蜩者謂蟬屬皆｜母｜以為孔螗而｜ **無口鳴** 淮南子蟬｜｜而｜ **應候鳴** 許棠聞蟬詩造化生微物常能｜｜｜ **響似箏** 徐璣秋行詩戛戛秋蟬｜｜｜聽蟬閑傍柳邊行 **發幽嘶** 周昂聞蟬詩冥機辯委蛻天籟｜｜｜ **入吳園** 說苑吳王欲伐荊告其左右曰敢有諫者死舍人有少孺子者欲諫不敢則懷丸操彈遊於後園露沾其衣如是者三旦吳王曰子何苦沾衣如此對曰園中有樹其上有蟬蟬高居悲鳴飲露不知螳螂在其後也螳螂委

身曲附欲取蟬而不知黃雀在其傍也黃雀延頸欲啄螳螂而不知彈丸在其下也此三者皆務欲得其前利而不顧其後之有患也吳王曰善哉乃罷其兵蕭子範後堂聽蟬詩輕飛避楚雀飲露｜｜｜

如吹箎 皮日休三宿神景宮詩五更山蟬響醒發｜｜｜

患螗蜋 曹植蟬賦苦黃雀之作害兮｜｜｜之勁斧冀飄翔而遠託兮毒蜘蛛之網罟欲降身而卑竄兮懼草蟲之襲予

應賓琴 温庭筠洞戶詩吹鶴調蠻鼓驚蟬｜｜｜

抱一枝 盧思道聽鳴蟬篇輕身蔽數葉哀鳴｜｜｜流亂罷還續酸傷合更離

合五音 歐陽修鳴蟬賦吐孤韻以難律｜｜｜之自然

伴鳴蛩 馬吉甫蟬賦避啼鶯於春後｜

起秋聲 顏之推和陽納言聽鳴蟬篇歷亂｜｜｜參差攪人慮

吐商金 ｜｜｜於秋前黃庶和子儀聞蟬詩微物感時節鏗鏘｜｜｜

曳殘聲 方干旅次洋州寓居郝氏林亭詩鶴盤遠勢投

孤嶼蟬｜｜飲風仙党懷英蟬詩槁壤陰潛罷轉九飄
｜過別枝飄便作｜｜｜幽叢何處拳枯蛻
別樹還來如轉簫顏之推和陽納言聽鳴蟬篇學
斷續絃單吟｜｜｜羣噪學調笙調
笙見上註厲寒音潘岳河陽縣作鳴蟬樹杪交韓偓登
｜｜｜時菊耀秋華樓有題
暑氣簷前過
蟬聲｜｜｜

四字成對

居高聲遠虞世南詠蟬詩泉溜幽咽盧仝新蟬詩泉溜
｜｜｜｜自｜非潛幽咽｜｜作｜
是藉秋風琴鳴往還
戴叔倫畫蟬詩｜長風剪不斷
吟風韻長飲露身何潔｜還在樹枝間
｜｜更｜噪知林靜王籍入若耶谿詩蟬噪林逾靜鳥鳴

咏秋吟夏

山更
幽

說露談風　楊萬里聽蟬詩
丨丨丨丨有典
章咏秋吟
夏入宮商

聞覺景清　白居易聞新蟬贈
夢得詩噪處知林
靜丨時
丨丨丨

露供朝食

翼翻紙薄

風送晚聲　盧思道聽鳴蟬
篇長丨丨丨丨
清露供
朝食

蛻剪花輕　唐藝孫蟬詞西軒
晚涼又嫩向枝頭
占得銀露千頃丨
丨丨丨翼翻紙薄

方號復咽

老去易
驚秋信

欲斷還連　歐陽脩鳴蟬賦
嘒嘒非管泠泠

若絃裂方號而
復咽凄||而
||

四字備用

仄聲流上苑劉删詠蟬詩|||林|影入侍臣冠

隱榆噪柳駱賓王秋蟬詩||非諫楚||異悲潘

雲璈音節粵志羅浮東峰山有石洞洞中楓樹千萬株常有蜩蟬數百鳴則齊鳴止則齊止無一參差斷續者黃冠云昔白玉蟾真人於沖虛觀製雲璈八曲有客常命道童奏之今樂器零落矣聽此蟬聲猶髣髴||也

出自冀壤歐陽脩鳴蟬賦||慕清虛者耶

噪如喧龠張羽聽蟬曲棲煙初|||吸露才停似斷絃

雨餘聲歇白居易秋池詩社近燕影稀||蟬||

輕身易足褚澐賦得蟬詩飲露非表清|||知|

韻極親切劉禹

錫始聞蟬有懷白賓客詩蟬——————始聞何處悲

高木流響 曹大家蟬賦當三秋之盛暑陵——以——

避雀飛急 馬吉甫蟬賦——迎風翅輕——

飛集冠上 南史朱异傳遷尚書儀曹郎入兼中書通事舍人後除中書郎時秋日始拜有—蟬正—异武——時咸謂蟬珥之兆

聲集古寺 杜甫和裴迪登新津寺寄王侍郎詩蟬——————鳥影度寒塘

更鳴迭息 蕭穎士聽早蟬賦命儔嘯侶乍西或東既——而——亦處異而音同

蛻出形弱 高啓賦得蟬送別詩踈槐細柳中涼占一枝風——猶——驚飛響未終

風棲露飽 羅隱蟬詩天地工夫一不遺與君聲調借君緌——————今如此應忘當年滓濁時

輕明雙翼 元好問風柳鳴蟬詩——————曉風前一曲哀箏續斷絃

聲聲相接 薛濤聞蟬詩——似——各在一枝棲

平仲夏始鳴禮記｜｜之月蟬｜｜獨愛高陰梅堯臣秋日詠蟬詩羣蟲喜炎熱此｜｜｜｜怡樂長吟曹植蟬賦在炎陽之仲夏兮始遊豫乎芳林實淡泊而寡慾兮獨｜｜而｜樹近聲連張正見賦得秋蟬喝柳詩風高知響急｜｜覺｜｜翼中羅纏孫楚蟬賦｜｜｜｜形如枯槁響出風前唐太宗賦得弱柳鳴秋蟬詩微形藏葉裏亂｜｜｜暫默重吟李咸用早蟬詩｜｜｜斜陽雨｜｜遠岸煙欲比伯夷梅堯臣依韻和達觀師聞蟬詩｜｜｜｜清已甚不餐周粟腹常空質與塵輕范雲詠早蟬詩生隨春冰薄｜｜｜秋｜｜天寒響嘶褚澐賦得蟬詩｜｜屢｜｜日暮聲逾促幷雀成圖陸龜蒙蟬詩伴貂金換酒｜｜畫｜｜葉密鳴稠杜甫夏日李公見訪詩巢多衆鳥鬪｜｜｜｜蟬｜孤引多驚

馬吉甫蟬賦匝池臺之響亮洞巖壑之清泠羣吟則少懼||則||

酸吟尚清 賈島病蟬詩病蟬飛不得向我掌中行折翼猶能薄||極||露華凝在腹塵點誤侵睛

塵點侵睛 見上註

哀響吟風 李百藥詠蟬詩清心自飲露||乍||鬢尋香露||||逐遠風

聲引秋絲 劉兼新蟬詩翅翻晚

蟋蟀第八

二字成對

居壁 禮記季夏之月蟋蟀||正義蟋蟀生在於土中至季夏羽翼稍成未能遠飛但|其|至七月則能遠飛在野

亂聒 郝經促織詩||霜前夜忙催機上秋

苦吟 周昂詠促織詩||人不解多恨爾如知

嬾婦 中華古今注蟋蟀一名秋吟蛬秋初生得寒則

在堂 詩蟋蟀｜｜歲聿其莫毛傳蟋蟀蛬也九月｜｜陸可數蟋蟀賦豈直月令紀時於居壁詩人發歎於｜｜

鳴噪濟南人謂之｜｜張隨蟋蟀鳴西堂賦｜｜｜也唯爾可以促女工

王孫 方言蜻蛚楚謂之蟋蟀或謂之蛬南楚之間謂之虹孫亦作｜｜謝氏詩源袁瓘秋日詩曰芳草不復綠｜｜今又歸人都不解施蔭見之曰｜｜蟋蟀也

巨顙

鋸牙 俞允文蟋蟀賦｜｜辟灌以齸鱲巨顙碨礧而簡積

吟夏 筆記蟋蟀｜｜非有命之者氣自動耳

感秋 劉侗促織志促織｜｜而生其音商其性

勝秋盡

則盡

二字備用

仄青蛚 爾雅蟋蟀蛬註今促織也亦名｜｜ **居奥** 淮南子季夏之月蟋蟀｜｜ **趲織** 賈似道蟋蟀經蟋蟀者秋蟲也名促織亦名蛩孫虎丘人曰｜｜ **蜂化** 庚巳編相城劉浩性好闘促織嘗侵晨出婁門見水濱一大蜂以身就泥中展轉數四起集敗荷葉上心竊怪之還過其地見｜猶在身已｜為促織頭足猶蜂也持歸養之經日脫去泥殼則純變矣健而善闘所當無不勝者 **性妬** 蠡海集蛩近陰依於土以陽而為聲則背翅鳴陰｜｜相遇必爭闘 **赤翅** 趙汸詠蟋蟀詩｜｜晶熒何處歸秋來清響傍庭闈 **恤緯** 楊萬里放促織賦是固夫霜淒露感而｜｜征人之裳者與身勤心苦而提耳女功之荒者與 **嗜闘** 俞允文蟋蟀賦序蟋蟀秋蟲也猛性｜｜志在必勝 **微細** 杜甫促織詩促織甚｜｜哀音何動

人

鬚奮張淮戲題鬭促織詩敵聲夜振｜仍｜壯氣秋高齒漸長

平壁蟲黃庭堅讀方言詩｜｜憂寒來催婦織衣著　吟蛩賈似道蟋蟀經天下有不容盡之物

君子有獨好之理獨促織曰蛬曰蟋蟀曰寒蟲曰｜｜曰

青蛩之不一其名或在壁或在戶或在宇或在牀下因時

而有感　促機詩十月蟋蟀入我牀下集解陳翥曰促織青而長鬚脚其鳴如機急織之聲古今注亦曰

促織一名｜｜謂其鳴如急機也　僄輕馬玉麟蟋蟀賦色黝黑而光澤才毅武以｜｜　淒其

劉商賦得月下聞蛩送別詩清迥檐外見｜｜籬下聞　籬聲釋齊己新秋雨後詩｜｜新蟋蟀草影老

蜻蛚　注鳴周禮梓人以｜｜者註｜｜精列屬　將軍五雜俎促織惟雌者有文采能鳴健鬭雄

者反是以立秋後取之飼以黃豆糜至白露則夜鳴求偶

然後以雄者進不當意輒咋殺之次日又以二雄進又皆

咋殺之則為||矣咋殺三雄則為大||持以決鬬所向無前俞允文蟋蟀賦功以摅武見貴名以||是策

屢遷 滕元秀秋晚詩||憐蟋蟀一敗笑芭蕉

暗警何||之忽鳴寤余寐而獨省

陰蛩 高啟聞早蛩賦息號蟬之繁喧罷棲雀之

寒吟 張隨蟋蟀鳴西堂賦嵗云秋矣秋亦暮止西堂寂聽之時蟋蟀||之始

三字成對

伏幽砌 馬玉麟蟋蟀賦||之闇闇吸湛露之泠泠

飼豐粒

居瑤盆 高承埏蟋蟀賦||之||登之瓊宇飼之豐粒飲之潔水凡切所需莫不精備朝伺夕窺一日數啟

翳深叢 高啟聞早蛩賦嘤嘤孤吟唧唧相弔蔭淺莎之蒙龍|||之窈窕

金絲額 解人意

白麻頭 劉侗促織志凡促織青為上黃次之赤次之黑又次之白為下號紅麻頭ㄧㄧㄧ青項金翅金絲額銀絲額上也黃麻頭次也紫金黑色次也 識天時 賈似道蟋蟀經其為物也煖則在郊寒則附人若有ㄧㄧㄧ者拂其首則尾應之拂其尾則首應之似有解人意者其至合類頡頏以決勝負而英猛之態甚可觀也

三字備用

灰梅花翅 賈似道蟋蟀經其名色有曰牙青拖肚黃紅頭紫狗蠅黃錦蓑衣肉鋤頭金束帶齊膂翅ㄧㄧㄧ琵琶翅青金翅紫金翅烏頭金翅油紙燈三段錦紅鈴月額頭香色脂鈴之類 琵琶翅 見上註

三段錦 見上註 吟階下 張協雜詩蜻蛚ㄧㄧㄧ飛蛾拂明燭 伴夜讀 高承

斑蟋蟀賦｜｜｜於窻前亂宵杼於機上　**和砧杵**　姜夔詠蟋蟀詞西窻又吹暗雨為誰頻斷續相｜｜

｜　**近牀語**　詩七月在野八月在宇九月在戶十月蟋蟀入我牀下鄭箋自七月在野至十月入我牀下皆謂蟋蟀也言此三物之如此著將寒有漸非卒來也吳師道促織吟高秋白露如零雨促織驚寒｜｜｜

代簫管　高僧傳道貢聞蟋蟀曰時聞此聲足｜｜｜　**吟深樹**　江迫詠秋詩鳴鴈薄雲嶺蟋蟀

｜｜｜　**厲清響**　盧諶蟋蟀賦｜｜｜於干霄激悲聲以迮曙　**香獅子**　劉侗促織志其

號之油利撻蟹殼青棗核形土蜂形金琵琶紅沙青沙紺色為一等長翼梅花翅土狗形螳螂形飛鈴為一等皂鷄

蝴蝶形｜｜｜為一等　**類介士**　俞允文蟋蟀賦素節王貞｜｜｜兮　**鳴唧唧**　陳高促織

鳴詩促織鳴｜｜｜嬾婦不驚客心悽惻　**驚寒女**　孟浩然題長安主人壁詩促織｜｜｜秋風感長年

感一作思

應金氣 高啟聞早蛩賦乘火令之中衰｜｜｜而先至

鳴軒屏 潘岳秋興賦月朣朧以含光兮露凄清以凝冷熠燿粲於階闥兮蟋蟀｜乎｜｜

平含清商 高啟聞早蛩賦｜｜｜之至音非假器而為妙促素機之惰工亂朱瑟之哀調未連響於絡緯暫依明於熠燿

閑金籠 閑天遺事每至秋時宮中妃妾輩皆以小金籠捉蟋蟀閉于籠中置之枕函畔夜聽其聲庶民之家皆效之也

徧草啼 李紳上家山詩草色綠萋萋寒蛩｜｜｜

石隙生 粵志蟋蟀於草中出者少力於｜｜竹根｜者堅老善鬬然多以東莞熊公鄉所産為最

弄梭聲 張喬促織詩念爾無機自有情迎寒辛苦｜｜

月叢號 蘇軾雍秀才畫促織詩｜｜｜耿耿露葉泣溥溥

鳴牀帷 阮籍詠懷詩開秋兆涼氣蟋蟀｜｜｜

候秋吟 王褒四子講德論蟋蟀｜

||蜉蝣出以陰注易通卦驗曰立秋蜻蛚鳴蔡邕月令章句曰蟋蟀蟲也謂之蜻蛚也

四字成對

金腰虎背　　待月送響

鐵首蜂形高承埏蟋蟀賦拔乎其尤簡乎其異||||　　乘風度吟高承埏蟋蟀賦然而||||待月送響雄聲據張清

金腰虎背品質既殊聲價遂倍　　音嘹喨若絶若續如歎如愴

緣階傍井　　甕城養銳

入戶侵幃高啟聞早蛩賦稍||而||　　沙塹摧强張淮戲題鬭蟋蟀詩飽食甕城常養銳怒臨||敢||

纔緣階而傍井

翼凝點漆

翅鑠流金 俞允文蟋蟀賦斷靳霜葩股弩

狙戟｜｜｜翼凝點漆頂渥

丹砂項 堅青髗

不矜戰勝

端助機工 朱之蕃促織詩高韻不緣矜戰勝微吟｜欲｜｜｜

四字備用

仄蜈蚣共穴 五雜俎促織與｜｜｜者必健而善鬬吳中人多能辨之又黑蜂有化為促織者勇健異常但不恒值耳

兒女絮語 陳造秋蟲賦如咻噢如怨懟如盆繭之抽緒如｜｜之｜｜

淒切如訴 馬玉麟蟋蟀賦其始聽也凜｜｜其｜｜其既進也厲激嗷其若轟

青項金翅 賈似道蟋蟀經生於草土者其身則軟生於磚石者其體則剛生於淺草瘠土者其性和生於磚石深坑向陽之地

者其性必劣其色也白不如黑黑不如赤赤不如黃白麻頭|||金銀絲額上也

開籠縱敵　馬玉麟蟋蟀賦爾乃設草挑戰||||爭攫躍以奔趨共趫捷而蹦躡

鳴因夜急　李子卿聽秋蟲賦且||||思以秋苦始

貌同跳蝗　高承埏蟋蟀賦趯趯而緣階轉嘤嘤而入戶其為物也蒼黃其色踢蹩其形鬚尾兼具足翼俱成||||狀類飛蛱

策以草幹　高承埏蟋蟀賦東西對列左右旁觀|之||||鼓之以笑喧其形昂若其聲喑然見形而鬭志遂起聞聲而雄心各前張牙耀刃竪鬚矗竿挺翼直接跋足爭先一進一退載合載前形勢既陳步伐不愆或佯輸而乍走或凝立而持堅頡頏既久雌雄乃殊負者斂形卻竄捷者淩勢長驅

啁啾騷屑　陸可教蟋蟀賦爾其為聲也淒清激洌||||如怨如慕如慘如悅如歎如訴如哽如咽如譖如詛如誓如訣近者如眠遠者如別驟者如唱徐者如曳低者如斷止者如絕靜

若如思繁

若如聒

平四壁秋聲 孟郊西齋養病夜懷多感因呈上從叔子雲詩一牀空月色——蛩——

哀音

動人 鼂采清課杜子美促織微細——之作初謂偶然及入豫章都城秋涼作客四壁寒蛩而一燈熒熒憶懸黎夜話白雲舍泠不勝淒然乃知此老體物之妙造境愈淡造語愈精

迎陽隨陰 馬玉麟蟋蟀賦惟蜻蛚之微渺含秋氣之淑清豈比鱗而並介恒——而——

修髯薄衣 楊萬里放促織賦既蚱蜢其——亦翡翠其——

過雨聲寒 白居易九日寄微之詩蟋蟀聲寒初過雨茱萸色淺未經霜

不解繅絲 楊萬里促織詩————替人織強來出口促衣裘

鏤牙為籠 負暄雜錄鬭蛩之戲始於天寶間長安富人——象——｜——而畜之以萬金之貲付之一喙

聲尖似鍼 賈島

客思詩促織｜｜失｜　更深刺著旅人心

臂短脛長　楊萬里放促織賦彼其｜｜而｜甚｜是故將進而趦趄翹立而孤危也

卜響尋蹤　高承埏蟋蟀賦於有王孫公子嬉兒狡童緣聲訪迹｜｜周遊不已秉燭以從截筩以為物色折箸以為先容張褁以為羅網結草以為環攻投間抵竇發幽搜空

蠅第九

二字成對

蜩翼　酉陽雜俎長安秋多蠅偶拂殺一焉細視之翼甚似蜩冠甚似蜂性察於腐嗜於酒肉其類有蒼者聲雄壯

鼓翅　趙震蠅詩向日｜｜雙｜吞聲抱影眠

搖脣　朱之蕃蒼蠅詩生從汙穢忽雄飛鼓翅｜｜覓已肥

染白　丁儀勵志賦疾青蠅之｜｜

氷致 呂氏春秋以丨丨蠅雖工不能

點緇 元順蠅賦丨丨成素變白為黑寡愛蘭芳偏貪穢食

魚驅 韓非子以丨丨蠅蠅愈至

二字備用

仄止棘 詩營營青蠅丨于丨

亂色 埤雅青蠅善丨丨蒼蠅善亂聲

敗物 彙雅大麻蠅其色正蒼一過則生蛆蛆旋能動最丨丨

拂面 元稹紀懷贈李六戶曹崔二十功曹詩夜怯餐膚蚋朝煩丨丨蠅

景迹 歐陽修憎蒼蠅詩尤忌赤頭號為丨丨一有沾污人皆不食

蠅鼻 沈亞之宿白馬津寄魁立詩劍頭懸日影丨丨落燈花

麻大 幽怪錄毘陵滕庭俊患熱病醫不能治後之洛調選暮投一道旁莊家主人暫出未至庭俊無聊賴因歎息曰為客多苦辛日暮無主人即有老父自堂西出拜云姓丨第丨丨與之偕行見一門門啟華堂複閣甚奇秀館中有樽酒盤核揖讓庭俊坐欲與連句庭俊詩曰田文稱好客凡

養幾多人如欠馮驩在今希廁下賓｜｜曰何得相識於是餐膳肴饌引滿數十巡主人至覓庭俊不見使人叫喚之庭俊應曰唯館宇一時不見乃坐廁下旁有一大麻蠅而已庭俊熱疾自此頓愈

平止樊 詩營營青蠅｜于｜毛傳營營往來貌樊藩也鄭箋言止于藩欲外之令遠物也謝觀誤筆成蠅賦侔｜｜之狀類附驥之姿

止榛 詩營營青蠅｜于｜毛傳榛所以為藩也

蠅鬚 宋玉小言賦館於｜｜宴於毫端

負暄 楊萬里凍蠅詩隔窻偶見｜｜蠅雙脚挼挲弄晚晴

仰棲 廣莊蠅能｜｜

扇揮 歐陽修憎蒼蠅賦徒使蒼頭丫髻巨｜｜颺

胡蠓 夢溪筆談閩人謂大蠅為｜｜

癡蠅 韓愈送侯參謀赴河中幕詩默坐念語笑｜如遇寒｜蘇軾次韻定慧欽長老見寄詩鉤簾歸乳燕穴紙出｜｜

獵蠅 金溪記盧記室多作脯每夏月則委人於十步之內扇上塗餳以撲蠅時人呼為｜

丨記室

青蒼 盧綸和趙給事白蠅拂歌羣蠅丨丨恣遊息廣庖萬品無顏色金屏成點玉成瑕晝眠宛轉空咨嗟

三字成對

首如火 背負金 埤雅青蠅首赤如火丨若丨丨

汚脩潔 鄧浩秋蠅詩適從何處來食飲丨丨丨使我味不甘欲咽還復噎

醉醇酎

蠧芳馨 傅咸青蠅賦穢美王之鮮潔丨嘉肴之丨丨

投熱羹 歐陽修憎蒼蠅賦或集器皿或屯几格或醉醇酎因之沒溺或丨丨丨遂

喧耳畔 丨

喪其魄諒雖死者不悔亦可戒夫貪

簇眉邊 張維蠅詩鼓翼有聲喧耳畔側身無賴丨

得

三字備用　仄間白黑　詩營營青蠅鄭箋興者蠅之為蟲汙白使黑汙黑使白喻佞人變亂善惡也曹植贈白馬王彪詩蒼蠅｜｜｜讒巧令親疎

乘炎出　梅堯臣蠅詩｜｜｜何許人意以微看怒劒休追逐疑屏漫指彈與蚊更晝夜共蜜上杯盤

張幃避　顏氏家訓梁元帝嘗為吾說昔在會稽年始十一便已好學時又患疥手不得拳膝不得屈閑齋｜葛｜｜蠅獨坐率意自讀史書日二十卷

集瓜上　陳櫟秋後蠅詩從教引類｜｜｜落蔕秋瓜能幾時

聲在翼　埤雅段氏曰蒼蠅聲雄壯青蠅聲清恬其｜皆｜｜

鑽窻紙　蘇軾贈虔州慈雲寺鑒長老詩窻間但見蠅鑽紙門外惟聞佛放光

赴肉汁　班固難莊論衆人之逐世利如青蠅之｜｜｜也青蠅嗜肉汁而忘溺死衆人貪世利而陷罪禍

沾香篆　朱瀾

寒食不出詩蠅｜｜｜渾傷字蜂蹙瓶花半墮香

汙練素 論衡清受塵白受垢青蠅所｜常在｜｜

好交足 埤雅蠅｜｜其前｜有絞繩之象故繩之字从蠅省準生於隼繩生於蠅其義一也亦｜｜其後｜搓翅自扇故爾雅曰蠅醜扇也

茅根化 酉陽雜俎大麻蠅｜｜所｜也

平聲混鷄 詩匪雞則鳴蒼蠅之聲毛傳蒼蠅之聲有似遠雞之鳴梅堯臣夏蟲詩飛｜既｜｜敘迹何疑氷

負暖飛 党懷英立春詩不知春力來多少便有青蠅｜｜｜

擾晝眠 張維蠅詩呼朋引類競紛然入我房櫳｜｜｜

大豆形 鄒浩秋蠅詩爾形大豆然豈能堅如鐵

硯上蠅 龍輔夏閨詩日斜未理粧晝長人易倦迴撲｜｜｜墨花濺團扇

集筆端 魏畧王思性急嘗執筆作書蠅｜｜｜驅去復來思恚怒自起逐之不能得還取筆擲地蹋壞之

却復還 孔武仲憎蠅詩汝腹

何貯汝足何歷緣眉目與口吻又自恃其羽翼吐舌捋鬚並肱交蹠暫｜｜｜以千為百

生積灰 淮南子爛灰生蠅殀蒙記蠅｜｜｜

四字成對

歆脛纖翼　**尋頭撲面**

紫首蒼身 元順蠅賦歆脛纖翼｜｜｜｜飛不能迴聲若遠聞

入袖穿裳 歐陽修憎蒼蠅賦尋頭撲面｜｜｜｜或集眉端或沿眼眶

四字備用

仄搖翅自扇 爾雅蠅醜扇注好搖翅疏青蠅之類好｜｜｜｜

衣藍冠赭 孔武仲憎蠅賦或形小於烏豆或｜｜而｜｜其來無端其聚則積

尋光求出 何道全窗蠅詩求出尋光逐紙飛不能透過轉孤疑若肯回頭還舊路豁然便有脫身時

不穢垂棘 王褒四子講德論青蠅｜能｜｜

｜｜邪論不能惑孔墨

青蠅拜賀 青陽記術士相牛僧孺若｜｜方能及第公疑之及登科訖歸坐家庭有青蠅作八行立約數萬折躬再三良久乃去

聚集腐臭 易林腐臭何在青蠅集聚

公遺溲矢 孔武仲憎蠅詩若夫親賓之會處景物之佳時價芳樽以晤語援柔豪而賦詩酒未行而巳醉膳甫至而先知浮瓜於泉沉李於水清塵埃以洒掃潔盤箸以湔洗而乃會面北牡｜｜｜｜

驅蠅

去飯 潛虛｜｜｜｜毋使汙案逐之勿遠解曰｜｜｜｜不足追罪也

遇冰遠引 埤雅其大者肌色正蒼今俗謂之麻蠅傳曰以冰致蠅蠅喜暖而惡寒故｜｜側翅｜｜所謂夏蟲不可與語冰者也

秋風一掃 鄒浩秋蠅詩期望｜｜回｜｜無餘孽偶此延朝昏勿謂風不冽

指拈後脚 酉陽雜俎張芬在韋臯幕中有一客於宴席上以籌捥中菉豆擊蠅十不失一一座驚笑芬曰無費吾豆遂｜起蠅

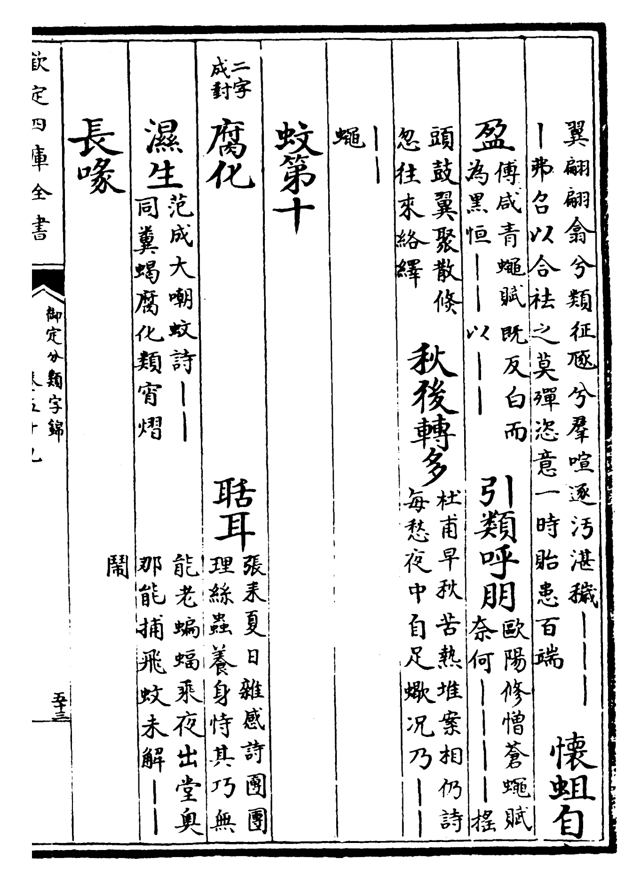
畧無脱者

｜其｜｜

平逐氣尋香歐陽修憎蒼蠅賦｜｜｜｜無處不到頃刻而集誰相告報｜緣眉入髭楊萬里秋蠅詩秋蠅知我正吟詩拂拂｜｜復｜｜

黑衣小人晉書苻堅載記堅僭位五年鳳凰集於東闕大赦其境内初堅之將為赦也與王猛苻融密議於露堂悉屏左右堅親為赦文猛融供進紙墨有一大蒼蠅入自牖間鳴聲甚大集於筆端驅而復來俄而長安街巷市里人相告曰官今大赦有司以聞堅驚謂融猛曰禁中無耳屬之理事何從泄也於是勑外窮推之咸言有一小人衣黑衣大呼於市曰官今大赦須臾不見堅歎曰其向蒼蠅乎聲狀非常吾固惡之諺曰欲人勿知莫若勿為聲無細而弗聞事未形而必彰者其此之謂也

醉醲飽羶駱文盛憐寒蠅賦方夫太昊司晨祝融揮鞭赤日在地炎威赫然爾於斯時氣適志便蹺足洋洋鼓



翼翩翩翕兮類征飏兮羣喧逐汚湛纖｜｜

｜弗名以合祛之莫彈悉意一時貽患百端

懷蛆白

盈 傅咸青蠅賦既反白而為黑恒｜｜以｜｜

引類呼朋 歐陽修憎蒼蠅賦奈何｜｜｜搖頭鼓翼聚散倏忽往來絡繹

秋後轉多 杜甫早秋苦熱堆案相仍詩每愁夜中自足蠍況乃｜｜

｜｜蠅

蚊第十

二字成對

腐化

聒耳 張耒夏日雜感詩團團理絲蟲養身恃其巧無能老蝙蝠乘夜出堂奥那能捕飛蚊未解｜｜

濕生 范成大嘲蚊詩｜｜同蟲蝎腐化類宵熠

長喙

鬧

細身 東方朔別傳東方朔嘗與郭舍人於帝前射覆郭曰臣願問朔一事朔得臣願榜百朔窮臣當賜帛曰客來東方歌謳且行不從門入踰我垣牆遊戲中庭上入殿堂擊之拍拍死者攘攘格鬬而死主人被創是何物也朔曰長喙丨丨晝匿夜行嗜肉惡烟為掌指搰臣朔愚戇名之曰蝨舍人辭窮當復脫褌

噆膚 莊子夫播糠眯目則天地四方易位矣蚊虻丨丨則通昔不寐矣

晝伏宵飛 傳占衡蚊賦故且吸風飲露晝伏丨丨雜螢火之隊餉蝙蝠之饑

手拍 范成大嘲蚊詩火攻憚熾臭丨丨嫌腥汁

扇驅 范成大嘲蚊詩驅以葵扇風熏以艾煙濕藥長鎮藏遮帳隙亟補葺

二字備用

仄白鳥 夏小正八月丹鳥羞｜｜傳丹鳥者謂丹良也｜者謂蚊蚋也其謂之鳥也重其養者也有翼者為鳥羞也者進也不盡食也杜甫寄劉峽州伯華使君詩江湖多｜｜天地有青蠅

蚊陣 楊慎破｜｜露布非煙女將行燭姬兵敬奉堂宣式遵閫命破｜｜於乙夜收鷁捷於寅籌

輕翼 宋玉小言賦體｜｜蚊｜形微

立豹 范成大嘲蚊詩｜｜猶未定卓錐蚤鮮已深入血隨姑嘬升勢甚轆轤汲

肆毒 傳選蝨賦｜慘｜於有生乃餐膚以療饑

遶鬢 何諷夢渴賦寬日斜照飛蚊｜｜范成大病中夜坐詩饑蚊常｜｜暗鼠忽鳴琴

昏市 埤雅俗云蚊有｜｜蓋蠅成市於朝蚊成市於暮傳曰聚蚊成雷謂其市之時

豹脚 爾雅翼蚊生草中者吻尤利而足有文彩吳興號｜｜蚊子也

花脚 梅堯臣江畔詩｜｜野蚊撩亂飛

惡毒 方夔夜坐苦蚊詩區區蟲豸中｜｜無如蚊

平黍民 古今注河内人竝河而見有人馬數千萬皆如黍米遊動往來從旦至暮家人以火燒之人皆是蚊蚋馬皆是大蟻故今人呼蚊蚋曰——名蟻曰元駒也

飲人 孟郊蚊詩顧巳寧自愧——以偷生

喧騰 劉禹錫聚蚊謡——鼓舞喜昏黑昧者不分聰者惑聽一作聽

癡蚊 夏原吉秋蚊詩白露瀼瀼木葉稀——猶自傍人飛

僕緣 莊子夫愛馬者以筐盛矢以蜄盛溺適有蚊寅——而拊之不時則缺銜毀首碎胸意有所至而愛有所亡可不慎耶釋文僕普木反徐數木反向云僕僕然蚉蝱緣馬稠概之貌崔音如字云僕御蘇軾次韻王誨夜坐詩莫將詩句驚搖落漸喜樽罍省——

如芒 劉禹錫聚蚊謡我軀七尺爾——我孤爾衆能我傷

火攻 方夔夜坐苦蚊詩誰知有制伏——策奇勳

蠹民 楊慎後蚊賦謚曰——昭凶德兮

叢身 歐陽修憎蚊詩——疑陷圜聒耳如遭哭

啾聲 范成大嘲蚊詩——

先計議著肉便噓吸

三字成對

體如粟 **吻若錐** 宋濂逐鵕文體如粟秒|||利中有豹脚勢尤可畏高沙甃女西溪死吏爻熏徒力羽扇不避

腹漸急 **尻益高** 范成大嘲蚊詩沉酣|||飽滿腹 漸急

飛成市 揚慎後蝱賦旅|||仙孺惕兮聚響成雷藩侯慄兮

聚若雷 皮日休蚊子詩隱隱|||嚼膚不知足

泥駒犢 夢溪筆談信安滄景之間多蚊蝱夏月牛馬皆以泥塗之不爾多為蚊蝱所斃

下帷幬 歐陽修憎蚊詩晨餐|||盛暑泥駒犢

三字備用

仄水草育 傅選蟁賦|與|其漸茹|茲孳而為蟁

紅飯粒 范成大嘲蟁詩晶晶紫蟹眼滴滴||

蝙蝠捕 梅堯臣諭烏詩||嘗入幕|蚊夜何忙

嘴如戟 梅堯臣聚蚊詩貴人居大第鮫綃圍枕席嗟爾於其中寧夸||

水蟲化 五雜組蚊蓋|所故近水處皆多自吳越至金陵淮安一帶無不受其毒者而吳興高郵白門尤甚蓋受百方之水汊港無數故也

亞紅腹 韋楚老江上蚊子詩飄颻挾翅||江邊夜起如雷哭

妨好夢 范成大壽櫟堂枕上詩繞鬢飛蚊||卧聽簷雨入池聲

拂不去 白居易蚊蟆詩咂膚||繞耳薨薨聲

來若翳 歐陽脩憎蚊詩填空||聚隙多可掬

平化小魚 采蘭雜志蚊投水中能|||

嘴生花 物類相感志九月九蚊子|||

繞耳清 蘇軾與程正輔遊碧落洞詩抱枝寒蜩咽——飛蚊—

覓膏腴 皮日休蚊子詩何事——腹無太倉粟

喧牆隅 吳融平望蚊子詩蚊蚋是陰物夜後———如何正曦赫呑噬當通衢後一作從

膏血求 孟郊蚊詩但將———豈覺性命輕

玉腕批 盧琦秋蚊詩瓊肌一呷雨夢回———斜———守宮血

白晝來 吳融平望蚊子詩天下有蚊子候夜嚐人膚平望有蚊子———相屠

艾煙熏 孫公談圃泰州西溪多蚊使者行按左右以———之有一廳吏醉仆為蚊所嚐而死

四字成對

投間抵隙 宋濂逐鵠文緣撲膝肌嚐嘬口咠————潛察默覷

乘暗幸昏 揚慎破蝨陣露布投間抵隙—

饑方柳絮

飽類櫻桃 孫公談圃世傳飽似櫻桃重饑如柳絮輕但知從此去不要問前程范文

丨丨丨嘽玉肌而皺花貌猶作嬌鳴刻香骨而露芳筋未償姦志

正公詩也楊慎破蝨陣露布血國三千睫巢億萬饑方柳絮妄學阿香之聲丨丨丨丨僭擬炎官之色

聚若蝨羽

網蛛收拾

嚶如蠅聲 范成大嘲蚊詩丨丨丨丨薨聚若蝨羽揖

伏翼掃除 范成大嘲蚊詩丨丨佐丨丨網蛛助丨收拾

四字備用

仄飛揚跋扈 范成大曉起聞雨詩蕭索輪囷憐燭燼丨丨丨丨厭蚊聲

蟭螟巢睫 晏子

春秋景公問晏子曰天下有極細乎晏子對曰東海有蟲巢於蟁睫之上再乳再飛而蟁不為驚臣嬰不知其名而

東海漁者命曰焦冥梅堯臣蚊詩丨丨許丨丨琥珀為留形

小難防毒 歐陽脩憎蚊詩雖微無奈衆雖丨丨丨丨

暗中飛簇 歐陽脩憎蚊詩猛攘欲張拳丨丨甚丨丨手足不自救其能營背腹

孟夏朋起 傅選蚊賦肇丨丨以迄季秋而不衰

自遠嚶喝 聞見後録歐陽公云予作憎蠅賦蠅可憎矣尤不堪蚊子丨丨丨丨來咬人也

熏簷燎壁 歐陽脩憎蚊詩丨丨若煙埃丨丨疲照燭

平孕於丹鷏 爾雅鷏蟁母注似烏鸔而大黄白雜文鳴如鴿聲今江東呼為蚊母俗說此鳥常吐蚊因以名云釋文鷏音田楊慎蟁賦有物於此丨丨丨氏於白鳥育於朱陵殷於豐草

口銜鋼鍼 范成大嘲蚊詩丨丨丨丨鋒力洞衲衣襲

羣出菰蒲 吳融平望蚊子詩不避風與雨丨飛丨丨丨丨擾擾㪍

天黑雷然隨舳艫利嘴入人肉微形紅且濡

利嘴迎人劉禹錫聚蚊謡露花滴瀝月上天｜｜｜著不得

漠北不生北史崔浩傳｜｜高涼｜｜蚊蚋

涔水是宮宋濂逐鷂文草木所化｜｜｜｜

目察毫端傅占衡蚊賦利嘴剌骨｜｜｜｜

丹良為羞見白鳥注楊慎後蝨賦｜｜｜｜欣絕彙兮

揮麈無停歐陽脩和梅聖俞聚蚊詩抱琴不暇撫｜｜｜由｜

猛如花鷹蘇軾送淵師歸徑山詩豁城六月水雲蒸飛蚊｜捷｜｜｜

腰隱花紋方夔夜坐苦蚊詩喙尺利芒刺｜圍｜｜｜

蚤蝨第十一

二字成對

氣孕　指殪

卵成 李商隱蝨賦亦氣而孕亦|而|晨皃露鶴不知其生

牙攻 文徵明捉蝨詩先之以緣膂次則殺縫中旁蒐

與輿討指殪兼||

捫撮 文徵明捉蝨詩爬搔未始歇||當王公

香絕

把搔 嵇康與山巨源絕交書危坐一時痒不得搔性復多蝨||無已而當裹以章服揖拜上官三不堪也把濮巴切亦作爬

臭多 李商隱蝨賦汝職惟齧而不善齧回|而|跖香而絕

蝨腦 宋玉小言賦烹||切蟣肝

緣隙

蟣肝 雲仙雜記毛重教授於導江春日主人宴之賦散語曰||之奉何堪龍首之攀可望主人曰

透疎 司馬光和王介甫烘蝨詩||緣隙巧百

端通夕爬搔不能卧　吾勸以陸源鯖賞以柳綿肝

二字備用

仄足六 席上腐談蝨陰物其——北方坎水之數也行必北首驗之果然

擇肉 王安石和王樂道烘蝨詩秋水汗流如炙轂敝衣濕蒸壓垢涴施施衆蝨當此時——甘於虎狼餓

捫蝨 晉書王猛傳王猛字景畧隱華陰山懐佐世之志桓溫入關猛被褐而詣之一面談當世之事——而言旁若無人溫察而異之陸龜蒙寄華陽道士詩猜來——知王猛

擇蝨 北史司馬子如傳神武見子如哀其顛悴以膝承其首親為——

蝨卜 酉陽雜俎相傳人將死蝨離身或云取病者——於牀前可以——病將差蝨行向病者背則死

捕蝨 風俗通河内趙仲讓為大將軍梁冀從事中郎將冬月坐庭中向日解衣裘——將軍夫人襄成君云不潔清當亟推問將軍歎曰是趙從事絶高士也

素蟣 陸機七徵——踊而瀺灂滋芬溢而相徵

平火攻 王安石和王樂道烘蝨詩未能湯沐取一空且以｜｜令少挫

跳蝨 說文蚤齧人｜｜

輕軀 顧大韶又後蝨賦蝨恃矯翼蚤憑｜｜我欲捕之轉眄而逋

託孺 顧大韶又後蝨賦或入吾襌或｜吾｜甸日累代繁孕而居

輕儇 傅占衡蚊賦蚤｜而｜蝨淫而貪

淫貪 見上

注

三字成對

絜毛脚

垢膩身 長公外紀東坡閑居日與秦少遊夜會坡因捫得蝨乃曰是垢膩所生少遊曰不然綿絮成耳相辨久而不決相謂曰明日質疑佛印理屈者當設一物以表勝負酒散少遊即往叩門謂佛印曰適與坡會辨蝨之所由生坡曰生於垢膩愚謂成於綿絮兩疑不釋將決吾師明日若問可答生自綿絮

容勝後當作飫飳會旣去頃之坡復至乃以前事言之令答以蝨本生於垢膩許作冷淘明日果會具道詰難之意佛印曰此易曉耳乃——為——絮毛為脚先喫冷淘後喫飫飳二公大笑設食為樂

貪且懦

鈍復愚顧大韶又後蝨賦瞥焉見寀循槃鑽袽旣貪且懦旣——

三字備用

仄宅壞絮梅堯臣秀叔頭蝨詩變黑居其元壞絮宅非吉

中散蝨柳宗元同劉二十八院長述舊言懷感時書事奉寄澧州張員外詩東門牛屢飯——空爬

解衣覓北史邢邵傳邵天姿質素特安同異士無賢愚皆能傾接對客或——蝨且與劇談

妨歸夢段成式詩蝨暴——蟲喧徹曙

兩頭蝨酉陽雜俎道士崔白言荆州秀才張告嘗捫得——

更

破蝨錄酉陽雜俎

成式曾一夕堂中會時妓女玉壺忌魚炙見之色動因訪諸妓所惡者有蓬山忌鼠金子忌蝨尤甚坐客乃競徵蝨鼠事多至百餘條予戲撫其事作———

便垢浣 司馬光和王介甫烘蝨詩依人自活反食人性喜伏藏———

平遊相鬚 墨客揮犀荆公禹玉熙寧中同在相府一日同侍朝忽有蝨自荆公襦領而上直緣其鬚上顧之笑公不自知也朝退禹玉指以告公公命從者去之禹玉曰未可輕去輒獻一言以頌蝨之功公曰如何禹玉笑而應曰屢———曾經御覽荆公亦為之解頤

琵琶蝨 彙雅宋道君皇帝北狩至五國城衣上見蝨呼為———以其形類琵琶也

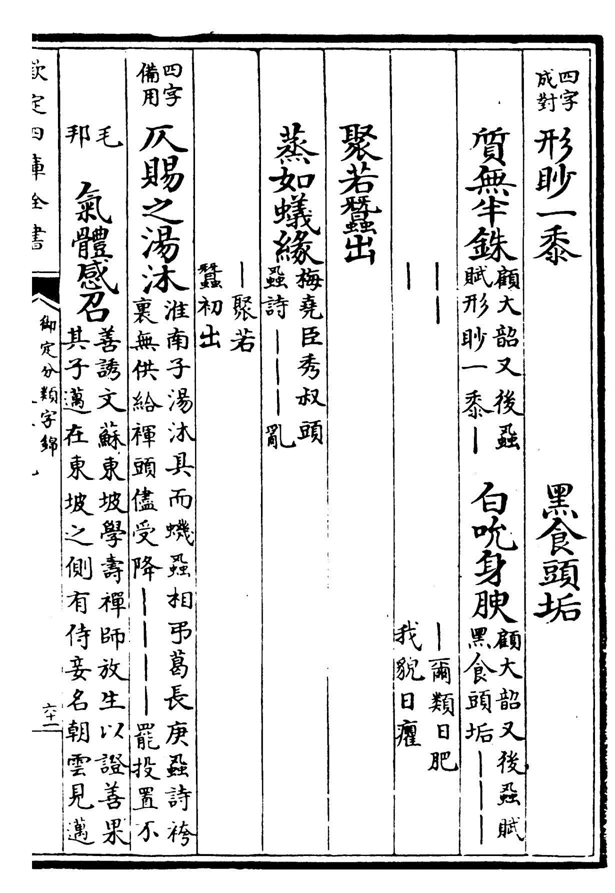
處褌中 晉書阮籍傳獨不見羣蝨之———逃乎深縫匿乎壞絮自以為吉宅也行不敢離縫際動不敢出褌襠自以為得繩墨也然炎丘火流焦邑滅都羣蝨———於———而不能出也

鬬衣中 符子齊魯爭汶陽之田魯侯有憂色魯有隱者周豐往見曰臣嘗晝寢啾然有羣蝨丨乎丨丨甘臣膏腴之肌珍臣項脅之膚相與樹黨爭之日夜不息相殺者太半蝨父止之曰我與爾所處不過容口奚用竊爭交戰為哉羣蝨止今君以七百里地為君之城亦以足矣而以汶陽數步之田惑君之心曽不如一蝨之知竊為君羞

貫蝨心 列子紀昌學射於飛衛飛衛曰視小如大視微如著而後告我昌以氂懸蝨於牖南面而望之旬日之間浸大也三年之後如車輪焉以視餘物皆丘山也乃以燕角之弧朔蓬之簳射之丨丨之丨而懸不絕

化青蟲 雞肋編汝陰尉李仲舒漢臣山陽人生平戒殺云釋教令置蝨於綿絮筒中久亦餓死有人教放青草葉上經宿霑露則丨化為丨丨飛去試之信然皆背拆而化

念阿房 雲仙雜記揚州蘇隱夜臥聞被下有數人齊丨丨丨宮賦聲緊而小急開被視之無他物惟得蝨十餘其大如豆殺之即止



四字成對

形眇一黍　黑食頭垢

質無半銖顧大韶叉後蝨賦形眇一黍｜｜｜｜　白吮身腴顧大韶叉後蝨賦黑食頭垢｜｜｜｜爾類日肥我貌日癯

聚若蠶出

蒸如蟻緣梅堯臣秀叔頭蝨詩｜｜｜｜亂｜聚若蠶初出

四字備用

仄賜之湯沐淮南子湯沐具而蟣蝨相弔葛長庚蝨詩袴裏無供給褌頭儘受降｜｜｜｜罷投置不毛邦

氣體感召善誘文蘇東坡學壽禪師放生以證善果其子邁在東坡之側有侍妾名朝雲見邁

衣衿有蝡動視之乃蝨也妾遽以指爪隕其命東坡曰是汝｜｜｜｜而生者不可罪彼當拾而放之可也

水銀可去　酉陽雜俎蝨惡水銀人有病蝨者雖香衣沐浴不能已惟｜｜｜之

處頭而黑　嵇康養生論蝨｜｜｜｜｜麝食柏而香

著身變白　抱朴子今頭蝨｜｜皆稍｜而｜身蝨處頭皆漸化而黑則是玄素果無定質移易存乎所漸也

捫蝨得蚤　梅堯臣｜｜｜｜詩茲日頗所愜｜｜反｜｜去惡雖未殊快意乃為好

搔跳筋斗　李貞白詠狗蚤詩與蝨都來不較多｜｜｜｜太嘍，囉

無時恕肉　卞彬蚤蝨賦序淫癢渭濩｜｜｜｜探揣擭撮日不替手

日不替手　見上註

衣緇守白　陸龜蒙後蝨賦｜｜｜｜髮華守黑不為物遷是有恒德

髮華守黑　見上註

得氣復活　王安石和王樂道烘蝨詩皮毛｜｜強｜｜爪甲流丹真暫破

平侵肌咂膚 文徵明捉蝨詩——理戢戢攢銛鋒

如粟如麻 司馬光和王介甫烘蝨詩扔縉壞絮為淵藪——寢肥大

臨窻坐捫 歸子慕夏日閑居詩白日一何長———蝨

靡之齒牙 癸辛雜識余負日茅簷分漁樵半席時見山翁野媼捫身得蝨則置之口中若將甘心焉意甚惡之然揆之于古亦有記焉應侯謂秦王曰得宛陵流陽夏斷河內臨邯鄲猶口中蝨王葬校尉韓威曰以新室之威而吞虜無異口中蚤蝨陳思王著論亦曰得蚤蝨者莫不———為身害也三人者皆當時貴人其言乃爾則野老嚼蝨蓋亦自有典故

食血自安 梅堯臣蝨詩羣處裳帶中旅升裹領端巇跡詎可索——以——

臥不得安 抱朴子蚤蝨羣攻———

朝生暮孫 下彬蚤蝨賦序有諺云———若吾之蝨者無湯沐之慮絕相弔之憂畏聚乎久衿爛布之裳復不勤之討捕孫孫子子三十五歲焉

不日蕃滋 司馬光和王介甫烘蝨詩晨朝生子暮生孫——逾萬箇

雜蟲第十二

二字成對

感候　蟠腹

順時 王起蟄蟲始振賦爾其形分土石色動丘墟潛乎野處達彼巖居歷窮陰而滋久當獻歲之厥初思麗景之鳴躍念和氣以吹噓｜於｜比應雷之雉感於候同上冰之魚

銳頭 唐無名氏蟾蜍賦爾其文章睆目｜｜蟠腹本無牙齒之用寧懼鷹鸇之逐或處于泉或漸于陸常不離於跬步亦何擇于棲宿

圓網

喜絲 元稹蜘蛛詩稚子憐圓網佳人祝｜｜

隆脊

點水 杜甫曲江詩穿花蛺蝶深深見||蜻蜓款款飛

曲形 王禹偁尺蠖賦|乎|類形弓之彎矢隆乎脊狀柷敔以陳之

隨風 盧仝蜻蜓歌念汝小蟲子造化借羽翼||戲中流翩然有餘力

鱗細 李遠詠壁魚詩||粉光鮮開書亂眼前

尾岐 本草衍義衣魚生久藏衣帛中及書紙中其形稍似魚其|又分二|故得魚名

睅目

揮肱 陳砌螳蜋拒轍賦死且如歸路何能讓尚不折節於焉用壯睅其目曾不見機|以|豈為知量

粉面

錦袍 薩都剌燈蛾來詩燈蛾勞燈蛾勞粉其面

｜其

｜

二字備用

仄天使 舊唐書五行志李揆時作相前一月有大蝦蟇如牀見室之中俄失所在占者以為蟇｜｜也有福慶之事

盎背 洪芻蝦蟇詩蝦蟇何為者瘢磊｜於｜

蛙吹 韋莊夏夜詩｜｜鳴還息蛛羅滅又光

無骨 傅燮詞白蟬檄雞貌似何晏而全｜｜氣

脉望 酉陽雜俎建中末書生何諷嘗買得黃紙古書一卷讀之卷中得髮卷規四寸如環無端何因絕之斷處兩頭滴水升餘燒之作髮氣諷嘗言於道者吁曰君固俗骨遇此不能羽化命也據仙經曰蠹魚三食神仙字則化為此物名曰｜｜夜以規映當天中星星使立降可求還丹取此水和而服之即時換骨上賓因取古書閱之數處蠹漏尋義讀之皆神仙字也倪元璐蠹魚詩｜｜艱成就芸香費祓除

步屈 方言蚸蠀謂之蚇蠖注又呼｜｜

振羽 詩六月莎雞｜

丨正義六月之中莎雞之蟲丨迅其丨李樗集解莎雞即今紡緯也其鳴聲切切類紡緯也促織青而長鬚脚紡緯亦青如促織而小丨丨者謂至六月羽成奮迅之以羽鳴也

九腹 梅堯臣詠蜘蛛詩百蟲為爾食丨丨常苦飢

百足 廣雅蝍蛆蜈蚣也埤雅蝍蛆今俗謂之丨丨

書壁 孫覿春事詩屋破蝸丨丨庭蕪鶴印沙

食李 孟子井上有李螬食實者過半矣柳宗元遊南亭夜還叙志詩退想於陵子三咽資李螬

緣壁 漢書東方朔傳上嘗使諸數家射覆置守宮盂下射之皆不能中朔自贊曰臣嘗受易請射之迺別著布卦而對曰臣以為龍又無角謂之為虵又有足跂跂脈脈善丨丨是非守宮即蜥蜴上曰善賜帛十匹

怒臂 莊子蘧伯玉曰女不知夫螳蜋乎丨其丨以當車轍不知其不勝任也李遠蟬蛻賦念螳蜋之丨丨預恐相逢

勁斧 爾雅莫貈蟷蜋蛑疏莫貈一名蟷蜋一名蛑捕蟬而食有臂若斧奮之當轍不避曹植蟬

賦苦黄雀之作害兮患螳螂之〡〡　翠薄清異録後唐宫人或網獲蜻蜓愛其〡〡遂以描金筆塗翅作小折枝花金線籠貯養之　習苦鮑照放歌行蓼蟲避葵堇〡〡不言非註楚詞曰蓼蟲不徙乎葵藿王逸曰言蓼蟲處辛辣食苦惡不徙葵藿食甘美者也　桂蠹漢書南粤傳謹北面因使者獻白壁一雙翠鳥千犀角十紫貝五百〡〡一器注應劭曰桂樹中蝎蟲也蘇林曰漢舊常以獻陵廟載以赤轂小車師古曰此蟲食桂故味辛而漬之以蜜食之陸龜蒙中酒賦歐川〡〡頳谷揄人雖馳心於萬品且忘味於兹辰　平白魚爾雅蟫〡〡疏此衣書中蟲也一名蟫一名〡〡一名蛃魚本草謂之衣魚是也　衣魚見上　蛃魚注見上　壁魚張祜題朱兵曹山居詩朱氏西齋萬卷書水門山閣自高踈我注見上　來穿穴非無意願向君家作〡〡　爬沙徐仙驅蝦蟆瘴文形貌厖磊手脚〡〡　洒灰周禮

蟈氏掌去鼃黽焚牡蘜以灰洒之則死韓愈答柳柳州食蝦蟆詩周公所不堪——垂典教

脰鳴 周禮梓人以——者註鼃黽屬

螽斯 詩——羽詵詵兮毛傳——蚣蝑也詵詵衆多也鄭箋凡物有陰陽情慾者無不妬忌惟蚣蝑不爾各得受氣而生子故能詵詵然衆多

伊威 詩——在室毛傳——委黍也正義說文云委黍鼠婦也蘇軾詩臥聞風幔落——爾雅作蛜威

附炎 賀鑄燭蛾詩鬼蛾來翩翩慕此堂上燭——竟何功

候明 鮑照飛蛾賦仙鼠伺暗飛蛾——均靈舛化詭欲齊生自取焚如酷

鬢

焦額 韓偓火蛾詩——穿粉——翅撲蘭膏沸

守瓜 爾雅蠸輿父——註今瓜中黃甲小蟲喜食瓜葉故曰——

次蟗 爾雅——蠿鼄蠿鼄鼄蝥註今江東呼啜蝥釋文蟗郭音秋

鼄蝥 見上注

蟷蠰 爾雅不過——註——螗蜋別名

守宮 博物志蜥蜴或名蝘蜓以器養之飼以朱砂體

晝亦所食滿七斤治搗萬杵點女人支體終身不滅唯房室事則滅故號｜｜傳云東方朔語漢武帝試之有驗無名氏樂辭愛惜加窮袴防閑託｜｜

射工

柳宗元嶺南江行詩｜｜巧伺隨人影註博物志江南有｜｜蟲長一二寸有弩形氣射人不治則殺人

虰蛵

爾雅｜｜負勞註或曰即蜻蛉也江東呼狐梨所未聞疏即蜻蛉六足四翼蟲也一名｜｜一名負勞江東呼狐梨字林云一名桑根陶註本草云一名蜻蛉是也郭云所未聞者雖有或人之說但經典未聞所出示其無質故云所未聞

鞠通

賈子說林孫鳳有一琴名吐綬彈之不甚佳獨有人唱曲則琴絃自相屬和因改名曰自鳴琴但琴背有一孔若蛀者一日有道士乞食因見曰此中有蛀不除之則將速朽袖中出一小竹筒倒黑藥少許孔側即有一綠色蟲走出背上隱隱有金線文道人納蟲竹筒中竟去自後唱曲琴絃不復鳴矣鳳怪之有博物君子說及此事歎曰此異寶也謂之｜｜有耳聾人置耳邊少時

即愈喜食梧桐尤愛古墨鳳始悟道人竹筒中藥蓋古墨屑也

三字成對

細䏰蠻　魚有羨

巨連蜷　王起蟄蟲始振賦況夫句芒整轡大簇紀月蒸以絪緼斂其脅發或振羽而不倦或動股而不歇細則䏰蠻以凌空丨則丨丨而映窟

蟹無求　賈餗蜘蛛賦有微蟲之窈窕挂輕影於空虛績不待筐固無求於蟹結而成網若有羨於魚

蹙緩步　拖纖網

踠長絲　敬括蜘蛛賦丨丨丨於柔指拖纖網於輕躬

吐微絲　唐無名氏尺蠖賦多其順時而出就

暖而長|||以逍遥僊緩步而來往

馳文陣

亂墨兵 傳燮詞白蟫撒淨几閑函紛|||之隊閑齋展卷交馳文陣之行

盤卷帙

擄縹緗 傳燮詞白蟫撒子生孫孫更生孫橫盤卷帙爾引類類復引類分|||

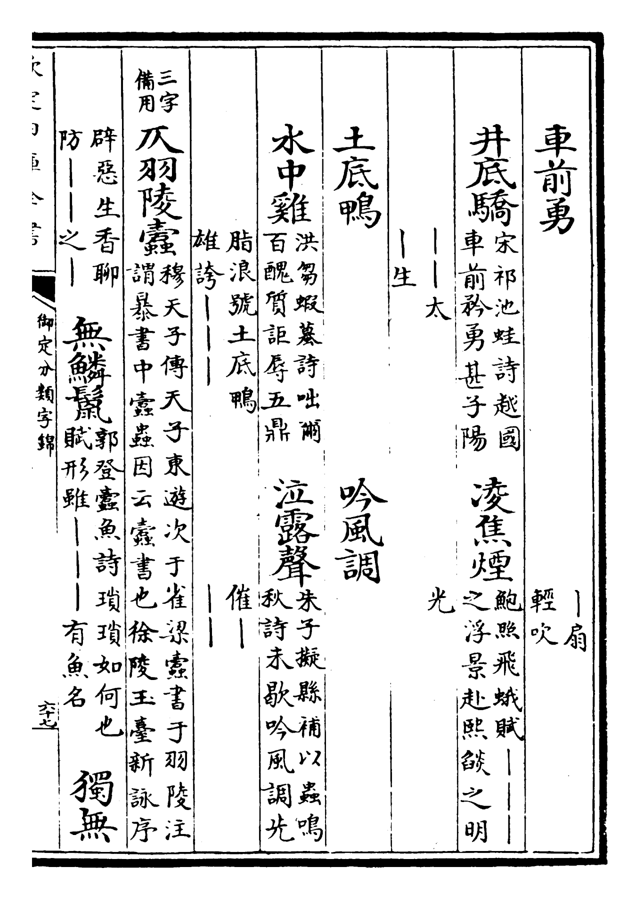
雲母翅

碧玉睛 韓偓蜻蜓詩||眼|雲母翅輕於粉蝶瘦於蜂

防雀啄

惱蟬聲 朱之蕃螳螂詩利口信難防雀啄狂鳴端是|||蓬蒿滿徑堪孳息榆柳成陰寄化生

排朱燄 陳仲師燈蛾賦餘光可託留影如寄|||



車前勇　丨扇輕吹

井底驕　宋祁池蛙詩越國車前矜勇甚子陽丨丨丨太丨生

淩焦煙　鮑照飛蛾賦丨丨丨之浮景赴熙燄之明光

土底鴨　吟風調

水中雞　洪芻蝦蟇詩咄爾百醜質詎辱五鼎脂浪號土底鴨雄誇丨丨丨

泣露聲　朱子擬縣補以蟲鳴秋詩未歇吟風調先催丨丨丨

三字備用

仄羽陵蠹　穆天子傳天子東遊次于雀梁蠹書于羽陵注謂暴書中蠹蟲因云蠹書也徐陵玉臺新詠序辟惡生香聊防丨丨之丨

無鱗鬣　郭登蠹魚詩瑣瑣如何也賦形雖丨丨丨有魚名

獨無

血洪芻蝦蟇詩動物類含血蝦蟇獨無之　腹如鼓陸游蜉蝣行簷間蜘蛛亦伺汝吐絲織網||

|簷下挂吳均雜句蜘蛛|絡緯井邊啼　吐纖緒張望蜘蛛賦|自然之||先

皇羲而結網　牆篆古戴復古晚春詩雨|蝸||風掛鳥巢危　上敗壁沈與求子虛航

重湖之險遠過山中輒次維心韻以謝詩小窻眠蠍虎敗壁上蝸牛　遊苔徑韋莊和薛先輩見寄初秋

寓懷即事之作蝸|||滑鶴步翠塘深　燈前舞孟郊燭蛾詩||雙蛾|厭生何太切　踏

萍葉釋通凡村居詩迴顧碧池中蜻蜓|||　和露墮張翥露坐詩墮地一絲和露濕青蟲懸在

月明中　見敵怒吳越春秋句踐道見鼃張腹而怒將有戰爭之氣即為之軾其士卒有問於王曰君

何為敬鼃蟲而為之軾句踐曰吾思士卒之怒久矣而未

有稱吾意者今鼃蟲無知之物||而有|氣故為之軾

於是軍士聞之莫不懐心樂死人致其命

平屈求信 易尺蠖之｜以｜｜也

配龍蛇 郭璞尺蠖贊嗟兹尺蠖體此屈伸論｜｜見歎聖人

落硯波 朱存理松下遲楊君謙不至詩松下繙書坐石牀書魚晴｜｜涼

蠹成

文 李嶠賀瑞石表考皇圖於金冊搜瑞典於瑤編則有蟲｜｜｜魚鱗吐匣

絡絲娘 爾雅翼莎雞頭小而羽大有青褐兩種一名絡緯今人謂之｜｜｜

聽欲酸 朱家聲詠絡緯詩風引淒涼｜｜｜物情辛苦淚珠圓

牀下鳴 蘇軾與頓起孫勉泛舟探韻得未字詩窻前堆梧桐｜｜｜絡緯

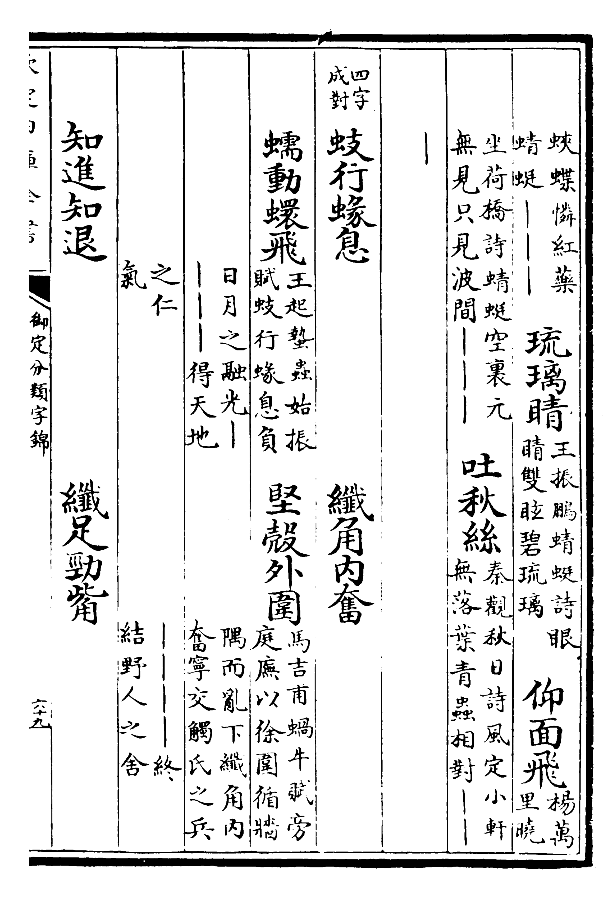
罥

落花 陸游春晚雜興詩燕户添新土蛛絲｜｜｜

待遊蟲 賈餗蜘蛛賦壓飛空而罥結葉下樹而縈留可以｜｜｜於死地為終日之養羞

緣庭除 張籍蠶蛛行彼蛛豈無絲結網｜｜｜

網絲明范成大殊不惡齋秋晚閑吟詩好
風入簾圖畫響斜照穿隙——　織横羅元稹蜘蛛
詩縫隙容長跨
虛空——　礙蟲飛范成大秋日田園雜興詩靜看
簷蛛結網低無端妨——小——
伺羣飛張籍蠹蛛行朝昏——
所行充膏腴　蠹畫梁杜牧華清宮詩
鳥啄摧寒木蝸
涎——
——　蠻觸爭莊子有國於蝸之左角者曰觸氏有國於
蝸之右角者曰蠻氏時相與爭地而戰伏
尸數萬逐北旬有五日而後反白居易禽
蟲詩蝶螟殺敵蚊巢上——交——蝸角中　黏壁枯蘇軾
蝸牛
詩腥涎不滿殼聊斥以自濡
升高不知回竟作——　高下飛陸游蜉蝣行樂哉
蜻蜓——蜉蝣
未盡何
憂飢　立釣絲杜甫重過何氏詩翡翠鳴衣桁蜻蜓——
——趙秉文春遊詩無數飛花送小舟
蜻蜓欵——　愛碧潯陳子昂南山家園林木交映盛夏五
月幽然清涼獨坐思遠率成十韻詩
——頭



蛺蝶憐紅藥蜻蜓——

琉璃睛 王振鵬蜻蜓詩眼睛雙睚碧琉璃

仰面飛 楊萬里曉坐荷橋詩蜻蜓空裏元無見只見波間———

吐秋絲 秦觀秋日詩風定小軒無落葉青蟲相對——

—

四字成對

蚑行蟓息　**纖角內奮**

蠕動蠉飛 王起蟄蟲始振賦蚑行蟓息負日月之融光————得天地之仁氣

堅殼外圍 馬吉甫蝸牛賦旁庭廡以徐圍循牆隅而亂下纖角內奮寧交觸氏之兵————終結野人之舍

知進知退　**纖足勁脊**

一往一來 王禹偁尺蠖賦知進知退造幾微於聖人——達消長於君子

皤腹輕身 楊維楨罵蝨賦|而||纖足而勁觜或青或紺或黃或紫白晝潛藏昏黑坌起脫走如珠狙刺如矢使人脅不得以帖席股不得以曲几按此賦罵者壁蝨

出經入史

嚼字齩文 傅嬃詞白蟫撤||||堪比空讀不知用出經入史難同樂此不為疲

夜林簫管

秋枕琵琶 沈弘正莎雞贊夜林簫管||||

吞鈎乙字

貼花亂錦

潛穴河圖 李遠詠壁魚詩透窗疑漏網落硯似流泉||||内呑鉤乙字邊

霑露垂珠 敬括蜘蛛賦貼飛花則亂錦|皓|則||

漸能羽化

纖羅礙日

永別跂行 唐無名氏蒲盧賦漸能羽化|||||具體皆遷雖似通於應變無心而守曾不知其改更

薄霧含秋 賈餗蜘蛛賦於是規模既辨詭麗無倚纖羅礙日||||

蒙冪楹曲

不識晦朔

連延壁隅 敬括蜘蛛賦或||於||或蒙冪於楹曲雜花幌而左右交引緣錦屏

無意春秋 傳咸蜉蝣賦不識晦朔｜｜｜｜取足一日尚又何求

翅攢霜葉 而遠近相屬

齊號鼓吹

目聚燈花 瞿佑紅蜻蜓詩翅攢霜葉飛難定｜｜｜｜燄未銷

晉分官私 楊廉夢蛙賦世居婁國僻處渟淖在晉有官私之分在齊有鼓吹之號

四字備用

仄處身似智 唐無名氏尺蠖賦原夫蠖之為生也不飲不食非榮非利無欲近道｜｜｜｜

擬形烏賊 傅燮詞勸蠹魚露布盜點墨於胸中似將｜潛｜之｜｜｜

紆青拖紫 下彬蝦蟇賦｜

|||名為蛤魚

喧呼酬答 唐庾闡蛤詩夏潦漲溝渠||自||

水田呫喋 温庭筠春日野行詩野岸明媚山芍藥||||官蝦蟇

無理取鬧 韓愈答柳柳州食蝦蟇詩鳴聲相呼和|||祇||

緣隙憑壁 李商隱蝎賦夜風索索||弗聲弗鳴潛此毒螫

既角而尾 李商隱蝎賦爾分何功||||

捕生稱虎 陳師道蠅虎詩物微趣下世不數隨力||得||匿形注目搖兩股卒然一擊勢莫禦

含沙射影 鮑照苦熱行|||流|注干寶搜神記曰有物處於江水其名曰蜮一曰短狐皆||射人所中者頭痛發熱劇者至死毛詩義疏曰蜮短狐一名||

鳴如紡緯 埤雅古今注曰莎雞一名絡緯謂其||||也

鳴機應節 李白酬張卿夜宿南陵見贈詩魯女驚莎雞||||秋||

中坐待食 寓言外史蛛結網於屋梁之側||

而｜｜自以為安及棟梁折而榱題傾
蛛乎雖欲安一絲以聊適不可獲矣

星懸浮處 成公綏蜘蛛賦獨｜｜於｜｜遂設網於四隅

周旋細密 賈餗蜘蛛賦觀其｜｜｜｜往復輕疾縷積於纖綸成若压其身也或垂之如墜其絲也亦動而愈出成章無札札之聲不漏得恢恢之質夜居于外同熠燿之宵行日就其功異蛾子之時術

露霑成類 賈餗蜘蛛賦風乍觸而將紛｜微｜而｜｜

六足 **四翼** 戰國策莊辛對曰王獨不見夫蜻蛉乎｜｜｜｜飛翔乎天地之間俛啄蚊虻而食之仰承甘露而飲之

揮斧奮臂 郭璞螳蜋贊螳蜋飛蟲｜｜｜｜當轍不迴句踐是避

抑首脅息 張之象叩頭蟲賦序彼之｜｜｜｜情態可嗤

平名託波臣 傅燮詞勦蠹魚露布形類木蝨｜｜｜｜

行坐一般 蔣貽恭詠蝦蟇詩坐

臥兼行總一般向人弩力太無端

勿恐蜈蚣 蘇軾蝦蟇詩睅目知誰瞋皤腹空自脹愼｜｜｜｜饑蛇不汝放

出沒泥沙 白居易蝦蟇詩形纎肌肉腥｜｜於｜｜

繳尾伺蟲 蘇軾蝎虎詩黃雞啄蝎如啄黍窻間守宮稱蝎虎暗中｜｜｜飛｜巧捷工夫在腰膂跂跂脈脈善緣壁陋質從來誰比數

搏人所憎 戴表元蠅虎賦或曰｜｜｜｜不為不仁故見畏於蠅其所以見狎於人

莫或知辛 孔臧蓼蟲賦幼長斯蓼｜｜｜｜

虛織何成 蘇軾倦夜詩荒園有絡緯｜｜竟｜｜

挂罥容身 元稹詠蜘蛛詩因依方託緒｜｜遂｜｜

映日遮天 蘇拯蜘蛛諭詩｜｜張網羅｜｜亦何別

雨後理絲 樓鑰戲題十四絃詩雞蟹霜餘縈窋網簷蛛｜｜｜輕｜

旋收腹中 徐元杰詠蜘蛛詩細看縷縷桂枝上｜復絲絲｜｜｜｜

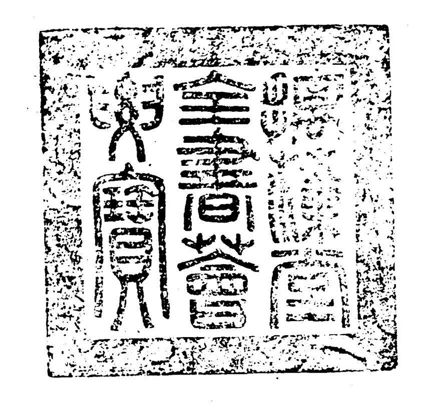
漸及車輪 元稹蜘蛛

詩兒童憐小巧丨欲丨丨丨 送喜珠攏 元稹蜘蛛詩為丨佳人丨丨丨無奈何 沙翼

輕明 王振鵬蜻蜓詩露涼芳草曉風吹丨丨丨水影歛 翠體金光 宋祁金蟲贊蟲質甚微丨丨丨取而稿之參飾釵梁

紅蓼作家 劉基題水墨蓼花草蟲詩為愛江頭丨丨花秋來獨丨草蟲丨 應節催年 李咸用草蟲詩如繰如織暮唧唧丨丨丨丨使我愁

御定分類字錦卷五十九



總校官庶吉士臣侍朝

校對官檢討臣龔大萬

謄録監生臣朱懐玉